

ARCH. EMMA FRANCIA

CURRICULUM VITAE

luogo di nascita: Novara
data di nascita: 09/09/1955

Indirizzo **VIA III FEBBRAIO 1831 N. 1/D, 41012, CARPI (MO), ITALIA**
Telefono **059-691540; 349-6425323**
E-mail francia@studiomegaron.it
emma.francia@archiworldpec.it

TITOLI E ABILITAZIONI PROFESSIONALI

- 1974 - Maturità scientifica presso il Liceo M. Fanti di Carpi (Mo)
- 1979 - Laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze, (110/110 e lode), discutendo la tesi: "Ipotesi di struttura urbana integrata, a Carpi"; relatori: prof. arch. Leonardo Savioli e prof. arch. Danilo Santi, in data 18-07-1979
- 1980 - Abilitazione alla libera professione di architetto a seguito di Esame di Stato in data 14-03-1980. Attualmente è iscritta all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Modena, dal 30-09-1986 con N. 88. Iscritta in precedenza dal 05-05-1980 al 29-09-1986 all'Ordine degli Architetti della Regione Emilia Romagna
- 1998 - Attestato di Frequenza al corso in materia di sicurezza del lavoro (D.Lgs. 494/96) rilasciato dal C.T.P. (Comitato Tecnico Paritetico) a Modena nell'aprile 1998
- 1998 - Attestato di Frequenza al Laboratorio ANAB di approfondimento di *Tecnica Strutturale Ecologica in area sismica* rilasciato a Perugia nel giugno 1998 dall'ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica)
- 1998 - Attestato di Frequenza al corso ANAB-IBN 1997/1998 in Edilizia Bioecologica rilasciato a Firenze nel giugno del 1998 dall'ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica) finalizzato al conseguimento del Diploma ANAB-IBN di *consulente bioedile*
- 1998 - Attestato di Partecipazione al Corso di aggiornamento su criteri pratici per l'esecuzione di interventi di riparazione, con miglioramento sismico, di costruzione di murature danneggiate dal sisma del 15/10/1996, rilasciato a Correggio (Re) nel luglio 1998 dalla Regione Emilia-Romagna e dal Comune di Correggio

- 2008 - Attestato di Partecipazione al corso base CasaClima per progettisti, rilasciato dall'Agenzia CasaClima di Bolzano, svolto a Ferrara presso il Polo Tecnologico dell'Università di Ferrara nell'aprile 2008
- 2009 - Diploma Esperto CasaClima rilasciato dall'Agenzia CasaClima di Bolzano, svolto a Bolzano e a Ferrara presso il Polo Tecnologico dell'Università di Ferrara nel marzo 2009
- 2010 - Certificatore Energetico della Regione Emilia Romagna (registrazione N. 03790 del 27/04/2010) a seguito della partecipazione al corso riconosciuto dalla Regione Emilia Romagna tenuto dall'Ente CNI-ECIPAR s.a.r.l. di Modena: attestato di frequenza con verifica dell'apprendimento - data attestato esame 24/03/2010
- 2010 - Attestato di Frequenza al Corso di Aggiornamento: "Prestazione energetica degli edifici in Emilia-Romagna: le novità del DRG 1362/2010" tenuto dall'Ente CNI-ECIPAR s.a.r.l. di Modena il 17/12/2010
- 2013 - Attestato di Partecipazione al corso CasaClima "Costruire in legno" per progettisti, rilasciato dall'Agenzia CasaClima di Bolzano, svolto a Bolzano nell'aprile del 2013
- 2017 - Attestato di Partecipazione al corso 3D Graphic Academy con software SketchUp/VRAY, corso per la progettazione 3d, rilasciato da 3D GRAPHIC ACADEMY by FARM S.R.L sede in via Natalino Nataloni 9 47922 Rimini, svolto a Bologna nel novembre del 2017

AGGIORNAMENTO E SVILUPPO PROFESSIONALE CONTINUO

- 2014 - Frequenza al Convegno tecnico: "Strutture Prefabbricate e Antisismica: prestazioni delle nuove costruzioni e adeguamento dell'esistente" organizzato da Maggioli Editori svolto a Modena il 16/05/2014
- 2014 - Frequenza al Convegno tecnico: "Architettura in legno: forma e sostenibilità" organizzato EdicomEdizioni, rivista Legnoarchitettura, svolto a Modena il 28/05/2014
- 2014 - Partecipazione al Seminario di architettura, tecnologia e sostenibilità: "Involucro edilizio in laterizio. Aspetti termici, acustici, meccanici", svolto a Modena il 24/09/2014
- 2014 - Partecipazione al Convegno di Studi "Scrittura arte e musica presso i Benedettini e altri Ordini religiosi", svolto a Modena il 28 e 29/11/2014
- 2014 - Partecipazione al Convegno : "Architetture del lavoro e dell'economia - il Novecento a Modena e la città contemporanea", svolto a Modena il 3/12/2014
- 2015 - Partecipazione al convegno: "Innovare l'involucro - ottimizzare il comfort e minimizzare i consumi" svolto a Modena il 23/06/2015
- 2015 - Partecipazione al convegno: "Rinnovare l'edilizia scolastica" svolto a Bentivoglio (BO) il 18/09/2015
- 2015 - Partecipazione al convegno: "La città su misura - il progetto urbano e la rigenerazione delle città nell'esperienza di Francois Grether" svolto a Ferrara il 3/11/2015
- 2015 - Partecipazione al seminario tecnico "Architettura in legno - architettura dei luoghi" svolto a Modena, centro AESS, il 20/11/2015
- 2016 - Partecipazione al seminario tecnico "Trasformazione architettonica e funzionale del patrimonio edilizio" svolto a Modena il 18/05/2016

- 2016 - Partecipazione al seminario tecnico "Cappotto in sughero: caratteristiche e casi di studio a Modena" svolto a Modena il 11/11/2016
- 2017 - Partecipazione al Corso per Professionisti: "Libera professione, Libera espressione" svolto a Modena il 16 e 23/02/2017
- 2018 - Partecipazione al seminario tecnico "Diagnostica e valutazione dello stato di degrado per il corretto intervento conservativo. un focus sulla certificazione europea di strutture" svolto a Modena il 20/09/2018
- 2018 - Partecipazione al seminario tecnico "Il recupero e la rigenerazione della città esistente" svolto a Torino il 16/11/2018
- 2019 - Partecipazione al seminario tecnico "Il dibattito attuale sulla dismissione e il riuso degli edifici di culto" svolto a Vicenza il 17/02/2019



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
ISTITUTO DI RICERCA ARCHITETTONICA
50122 FIRENZE - VIA RICASOLI, 66 - TELEF. 28 3916

Il sottoscritto Prof. Dott. Architetto Leonardo
Savioli, titolare della cattedra di Urbanamento nella
Facoltà di Architettura di Firenze dichiara che
la Sign. Architetta Emma Francia ha sostenuto l'esame
di Urbanamento riportando voti 30/30 e la laurea in Architettura
riportando il massimo dei voti e la lode. Sia nell'esame
che nella laurea l'Architetta Francia ha dimostrato molte
qualità di carattere particolarmente progettuale; infatti ha presentato
una soluzione assai brillante dal punto di vista urbanistico inserendola
ottimamente nel paesaggio urbano e naturale di Caspi; ed una serie di
soluzioni assai interessanti dal punto di vista strutturale ed
architettonico sia nella scala usuale che in quelle più romantiche
di carattere esecutivo.

Di conseguenza l'Architetta Francia è da conside-
rarsi uno dei migliori elementi della nostra Facoltà.

Leonardo Savioli.

28-1-1980 - Firenze

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Lavora dal 1980 come libero professionista a Carpi (MO) nell'ambito della progettazione architettonica, paesaggistica, del recupero edilizio e della progettazione urbanistica.

Dalla fine degli anni '80 al 1994 svolge alcuni incarichi per enti pubblici di particolare rilevanza: per il comune di Soliera (MO), esegue lo Studio di Fattibilità per il Recupero per il Centro Storico (1988), seguito dalla stesura del Piano di Recupero per il Centro Storico (1992) e dalla progettazione e direzione lavori di parcheggio pubblico a margine del Centro Storico (1994). Per il comune di Carpi (Mo) svolge lo Studio di Fattibilità per la riqualificazione di strade e sistema delle piazze del Centro Storico (1994). Per il comune di Casalecchio di Reno (BO) collabora con l'arch. Vittorio Bianchi alla stesura dello Studio di Fattibilità per la riqualificazione del comparto "Case Andreatta", località San Biagio (1993).

Dal 1990 si occupa di progettazione del paesaggio con la redazione di progetti di spazi a verde pubblico all'interno di comparti di nuova espansione. Nella progettazione del verde vengono tenuti in considerazione sia gli aspetti biologici, agronomici e architettonici, sia quelli relativi alla tutela dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile del territorio. Nel 1990-91 si occupa della progettazione completa di una vasta area da adibire a scuola media inferiore, sottopasso pedonale e parco pubblico posti a Carpi (MO) in via Bollitora.

Dal 1994 al 2021 lavora in forma associata nello studio "MEGARON STUDIO DI ARCHITETTURA ASSOCIATO DI FRANZIA E CORRADINI". Dal 2022 lavora come progettista in proprio.

Esegue, per committenti privati, progettazioni e direzioni lavori per il restauro e ristrutturazione di edifici rurali e edifici del centro storico ricadenti nel territorio di Carpi e nei comuni limitrofi.

Dal 1990 al 1994 si occupa, con i colleghi soci, della redazione di un Piano Particolareggiato, della successiva progettazione completa e realizzazione di un comparto comprendente edilizia residenziale-commerciale-terziaria, casa-albergo per anziani e parco pubblico, situati a Correggio (RE).

E' socio ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica) dal 1997 al 2000 e nel 2013.

Dal 2000 al 2004 realizza il restauro e recupero a fini abitativi (n. 36 alloggi e autorimesse) di Palazzo GANDOLFI (ex Istituto S. Cuore delle Suore di Carità) a Carpi (MO).

Dal 2001 al 2008, costituisce la società SYNSTEMA srl con sede a Faenza (RA) con Luigi Vantangoli, Emilio Roberto Agostinelli, Dinamica Group Soc. Coop. a r.l. (rif. Averardo Cicognani). La società lavora nel campo della ricerca, dello sviluppo, delle prestazioni di servizi nei settori dell'architettura, dell'edilizia, dell'urbanistica e dei Beni Culturali. Con SYNSTEMA srl dal 2000 al 2006 sviluppa un sistema informatico interattivo di gestione e monitoraggio dell'immagine urbana (denominato ORGANICITTA') del Centro Storico di CERVIA (RA).

Dal 2003 al 2004 esegue progettazioni di giardini scolastici e riqualificazioni di aree esterne a edifici scolastici per conto del Comune di Carpi (MO) e la progettazione (non

realizzata) di un vasto parco urbano a Carpi (MO) in via Sigonio all'interno di Piano Particolareggiato, per conto dell'Immobiliare Sigonio Srl.

Le successive esperienze riguardano la redazione di Piani Particolareggiati per aree residenziali e aree verdi destinate alle attività sportive e ricreative: nel 2005, per conto della SOCIETA' IMMOBILIARE MORBIDINA SRL Carpi (MO) progetta, in collaborazione con l'arch. Alberto Ronzoni, il Piano Particolareggiato di Iniziativa Privata a Carpi con estensione dell'area di mq 69.909.

Nel 2007 progetta il parco urbano denominato "Parco 9 Gennaio 1950" a Modena. E' un parco a rilevanza cittadina di 3,15 ettari e viene realizzato nel 2008. Svolge sostanzialmente la funzione di cerniera e ricucitura tra i diversi tessuti residenziali ed una serie di strutture di servizio limitrofi; accoglie in sé quelle funzioni proprie di un parco urbano non presenti nelle piccole aree verdi attigue. La scelta della vegetazione è finalizzata al mantenimento di un buon criterio ecologico con la presenza di specie autoctone a fianco di specie esotiche e ornamentali.

Nel 2009 stipula con ASPPI (Associazione Sindacale Piccoli Proprietari Immobiliari) di Modena un accordo di assistenza agli associati per progettazione, direzione lavori, pratiche edilizie e attestati di certificazione energetica per interventi sugli edifici di proprietà.

Dal 2012 diventa consulente area cultura e formazione della ditta FREEBIOENERGY (dal 2015 ATENA Srl poi ATENA ACADEMY by ATENA S.R.L.) di Brisighella (RA) (azienda che opera nel campo delle risorse energetiche naturali) per corsi, studi e progetti sulle soluzioni delle patologie dell'umidità da risalita capillare nelle murature.

Dal 2012 si occupa in particolare di progettazione, di consolidamento, restauro e miglioramento sismico di edifici danneggiati dal sisma del maggio del 2012 in Emilia Romagna.

Dal 2015 svolge studi di progettazione di architetture da realizzarsi in legno, a prevalente destinazione residenziale, ad altissime prestazioni energetiche, antisismiche e di elevata flessibilità nella forma. Si occupa, inoltre, di progettazioni complete e direzioni lavori di edifici residenziali di nuova edificazione, adottando i criteri della Bioarchitettura.

Dal 2016 al 2018 (su incarico della ditta ATENA s.r.l. di Brisighella - RA) si occupa di studi e progettazione di prototipi di Villaggi Turistici Bio-Energetici. Il progetto è il frutto di una ricerca formale ispirata alla pittura Astratta. Fonda le regole del proprio linguaggio su elementi interni alle forme e alle relazioni che esse stesse stabiliscono reciprocamente. Le forme degli edifici sono studiati in modo da esaltare il proprio potenziale bio-energetico e tali da esporre il meno possibile le persone alle interferenze e alle radiazioni elettromagnetiche.

Dal 2018 è consulente di ATENA s.r.l. di Brisighella (RA) con il ruolo di Responsabile dell'area formativa di ATENA UNIVERSITY: svolge attività di organizzazione e docenza dei corsi di aggiornamento professionale per tecnici professionisti.

COMMISSIONI TECNICHE

- Dal 1982 al 1985 fa parte della Commissione Edilizia del Comune di Carpi.
- Dal 1985 al 1990 fa parte della Seconda Commissione Consiliare del Comune di Carpi (commissione su temi di economia, urbanistica, ambiente)
- Dal 1985 al 1990 fa parte della Commissione Toponomastica del Comune di Carpi.
- Dal 1993 al 1996 fa parte della Commissione Edilizia Integrata del comune di Campogalliano (MO)
- Dal 1997 al 2001 fa parte della Commissione Edilizia del comune di Sassuolo (Mo)
- Dal 2011 al 2016 fa parte della Commissione per la Qualità Architettonica e il Paesaggio del comune di Castelvetro di Modena (MO)
- Dal 2016 fa parte della Commissione per la Qualità Architettonica e il Paesaggio del comune di S. Prospero (MO)

RUOLI AMMINISTRATIVI

- Dal novembre 2011 al giugno 2015 riveste la carica di presidente dell'ASPPI (Associazione Sindacale Piccoli Proprietari) della Sede Territoriale di Carpi (MO) - Terre d'Argine

DOCENZE e TUTOR

- Nel 2004 partecipa come docente al Corso di formazione "Il colore e la città" organizzato dalla FACOLTA' DEL DESIGN DEL POLITECNICO DI MILANO con la comunicazione: "Organicità, sistema interattivo di controllo dell'immagine urbana"
- Nel 2005-2006 segue come Tutor di impresa per il POLITECNICO DI MILANO, la studentessa laureanda in architettura Eugenia Tamagnini, per la stesura della Tesi di Laurea "Il sistema Organicità: esperienza di monitoraggio di Borgo S. Antonio a Carpi", anno accademico 2005-2006, docente di riferimento: prof. Ugo Bazzotti.
- Nel 2010 segue come Tutor di impresa per il POLITECNICO DI MILANO, la studentessa in architettura Chiara Fieni, (per il tirocinio obbligatorio), per la stesura di uno studio delle facciate degli edifici del Centro Storico di Carpi, con particolare attenzione alla modificazione e all'adattamento del prospetti esterni conseguente all'utilizzo di rivestimenti rispondenti ai nuovi criteri di risparmio energetico.
- Nel 2013 è titolare di incarico per attività di Insegnamento di Supporto alla Didattica, presso la Facoltà di Architettura dell' UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA. Corso di studio: Laurea Magistrale Ciclo Unico Architettura; modulo: Tecnologia dell'Architettura; tipo di insegnamento: Laboratori A-B-C; insegnamento: Laboratorio di costruzioni dell'Architettura 1

CONVEGNI, MOSTRE, SEMINARI, CORSI

- Nel 1981 allestisce a CARPI la mostra "INTENZIONI PROGETTUALI A CARPI: ALCUNE PROPOSTE PROGETTUALI RIGUARDANTI LA CITTÀ DI CARPI E IL SUO TERRITORIO" (il materiale esposto è formato dalle tesi di laurea in architettura di Emma Francia, Zelmira Corradini, Maurizio Marchi). Mostra allestita presso la "Sala Estense" del Castello dei Pio di Carpi (MO).

- Nel 1984 tiene, con gli architetti Marchi Maurizio e Corradini Zelmira, una lezione di Urbanistica a CARPI in occasione della manifestazione "Carpi per voi" a cura del Comune di Carpi.
- Nel 1986 partecipa alla Prima Conferenza Comunale sull'Artigianato di Servizio a CARPI: "Artigianato di Servizio, trasformazione della città e qualità della vita", con l'intervento : "STUDI SULLE POSSIBILITÀ DI RIUSO DI TESSUTI URBANI", svolta a Carpi
- Nel 1987 allestisce la mostra a CARPI: "CARTOGRAFIA E VEDUTE URBANE DI CARPI: SEC. XV-XX", in collaborazione con il Comune di Carpi e con gli architetti Zelmira Corradini e Maurizio Marchi.
- Nel 1987 allestisce la mostra a CARPI: "CARPI PRIMA DEL CENTRO STORICO, LO SPAZIO DELLA CITTÀ FRA L'OTTOCENTO E IL NOVECENTO", in collaborazione con il comune di Carpi, e con gli architetti Zelmira Corradini, Vittorio Bianchi.
- Nel 1990 partecipa al convegno nazionale di studi "Alfredo Bertesi e la società carpigiana del suo tempo" a CARPI, con la comunicazione: "LETTURE DEGLI SPAZI URBANI E DELLE TRASFORMAZIONI DELLA CITTÀ NELL'OTTOCENTO E NELLA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO"
- Nell' ottobre 1994 partecipa ai lavori del convegno-seminario nazionale sugli Studi di Fattibilità per il recupero urbano a BOLOGNA (il 19/10/1994) con l'intervento: "CITTÀ DI CARPI: RIQUALIFICAZIONE DEGLI ASSI DI ACCESSO ED ATTRAVERSAMENTO DEL CENTRO STORICO, DEL SISTEMA DELLE PIAZZE E DELLE PARTI AD ESSE DIRETTAMENTE COLLEGATE"
- Nel 1996 partecipa al XXXII Convegno Nazionale e mostra dell'Associazione Italiana di Cartografia dal titolo "Cartografia Evoluzione e Tradizione" , tenuto a PIACENZA con l'intervento dal titolo: "ABITARE IL TERRITORIO STORICO: ANALISI E COMPARAZIONE DI MAPPE TOPOGRAFICHE DEL TERRITORIO DEL BACINO DELLA PARMIGIANA MOGLIA SECCHIA" per conto dell'Istituto dei Beni Artistici Culturali Naturali della Regione Emilia Romagna.
- Nel 1998 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), il Seminario teorico-pratico di aggiornamento professionale per tecnici e imprese dal titolo "Gli intonaci e i colori della tradizione", tenutosi a CARPI il 14/11/1998
- Nel 1999 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), la 1° edizione del corso per tecnici "Il restauro e recupero di facciate storiche" e partecipa al corso come docente con la comunicazione: "L'intervento di recupero e l'architettura naturale". Il corso si è tenuto a MARRADI (FI) dal 21 al 26 settembre 1999
- Nel 2000 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), la 2° edizione del corso per tecnici "Il restauro e recupero di facciate storiche" e partecipa al corso come docente con la comunicazione: "L'intervento di recupero e l'architettura naturale". Il corso si è tenuto a RIMINI dal 1° al 6 febbraio 2000
- Nel 2000 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), il viaggio-studio "Le Ville Venete e l'Architettura Veneziana" . Il viaggio si è svolto dal 19 al 22 ottobre 2000
- Nel 2000 partecipa al Convegno Nazionale "La gestione di territorio", tenuto a DRONERO e SALUZZO con l'intervento dal titolo "ABITARE IL TERRITORIO STORICO: RECUPERO E RIUSO DEL PATRIMONIO EDILIZIO RURALE DI CARPI"

- Nel 2001 partecipa all'Incontro Tecnico all'interno dell'VIII edizione del Salone del RESTAURO a FERRARA, dal titolo "ORGANICITÀ. SISTEMA INTERATTIVO DI GESTIONE E MONITORAGGIO DELL'IMMAGINE URBANA".
- Nel 2001 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), la 3° edizione del corso per tecnici "Il restauro e recupero di facciate storiche" e partecipa al corso come docente con la comunicazione: "Il restauro, il recupero e l'architettura naturale". Il corso si è tenuto a RIMINI dal 22 al 25 novembre 2001
- Nel 2002 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), la 4° edizione del corso per tecnici "Il restauro e recupero di facciate storiche" (2° parte). Il corso si è tenuto a RIMINI dal 22 al 24 febbraio 2002
- Nel 2002 organizza e partecipa all'Incontro Tecnico all'interno del SAIE di BOLOGNA dal titolo "ORGANICITÀ. SISTEMA INTERATTIVO DI GESTIONE E MONITORAGGIO DELL'IMMAGINE URBANA". (in collaborazione con arch. Emilio Roberto Agostinelli, Averardo Cicognani, Luigi Vantangoli).
- Nel 2003 organizza con Luigi Vantangoli, titolare della società di servizi "Mestieri ad Arte" di Faenza (RA), la 5° edizione del corso per tecnici "Il restauro e recupero di facciate storiche" (2° parte). Il corso si è tenuto a SAMARATE (VA) dal 6 al 8 marzo 2003
- Nel 2003 organizza con la società Systema srl di Faenza la giornata di studio e di aggiornamento professionale "Il Recupero del centro storico di CERVIA, città di fondazione" e partecipa con l'intervento "ORGANICITÀ A CERVIA, NUOVO STRUMENTO INTERATTIVO PER GESTIRE L'IMMAGINE DELLA CITTÀ"
- Nel 2005 partecipa come relatore alla Giornata di studio e aggiornamento professionale "La manutenzione e il monitoraggio delle facciate: sistemi di protezione attiva e passiva" presso il centro congressi "Ville Ponti" a VARESE con l'intervento "IL MANUALE-ON-LINE NUOVO STRUMENTO OPERATIVO PER GESTIRE LE FACCIATE DELLE CITTÀ: L'ESPERIENZA DI CERVIA"
- Nel 2006 organizza con la società Systema srl di Faenza il convegno "Organicità a Cervia", all'interno del SALONE DEL RESTAURO 2006 a FERRARA. Partecipa come relatore con l'intervento "ORGANICITÀ: PRESENTAZIONE DEL SISTEMA".
- Nel 2015 partecipa come relatore al Seminario "La Fisica Quantistica nel Restauro Architettonico" organizzato dall'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia DELL'AQUILA, all'interno della "Settimana del Restauro", con la comunicazione: "MATERIA. COERENZA E NECESSITA' NELL'ARCHITETTURA".
- Nel 2016 partecipa come relatore all'Evento Formativo "Il trattamento dell'acqua e il prosciugamento dei muri umidi con la Fisica Quantistica" organizzato dall'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia LIVORNO, con la comunicazione: "MATERIA E TECNOLOGIA. COERENZA E NECESSITA' NELL'ARCHITETTURA"
- Nel 2017 partecipa come relatore all'Evento Formativo "Il trattamento dell'acqua e il prosciugamento dei muri umidi con la Fisica Quantistica" organizzato dal Collegio Provinciale Geometri e Geometri Laureati di ASTI, con la comunicazione: "MATERIA E TECNOLOGIA. COERENZA E NECESSITA' "
- Nel 2018 partecipa come relatore all'Evento Formativo "Il trattamento dell'acqua e il prosciugamento dei muri umidi nella cornice dell'elettrodinamica coerente e della teoria quantistica dei campi" organizzato dall'Ordine degli Ingegneri della provincia di COMO, con al comunicazione: "MATERIA E

TECNOLOGIA. SISTEMI NATURALI E NON INVASIVI PER LA MESSA IN SICUREZZA DEI MURI UMIDI SOGGETTI A PATOLOGIA DA RISALITA CAPILLARE"

- Nel 2018 partecipa come relatore all'Evento Formativo "Il trattamento dell'acqua e il prosciugamento dei muri umidi con la Fisica Quantistica" organizzato dal Collegio dei Geometri della provincia di MONZA-BRIANZA, con la comunicazione: "MATERIA E TECNOLOGIA. SISTEMI NATURALI E NON INVASIVI PER LA MESSA IN SICUREZZA DEI MURI UMIDI SOGGETTI A PATOLOGIA DA RISALITA CAPILLARE"
- Nel 2019 partecipa come relatore al corso "Tecnologie innovative e risolutive per il recupero e il restauro degli edifici", organizzato dalla Fondazione dei Geometri e Geometri laureati della provincia di MILANO, con la comunicazione : "I LUOGHI DELLA CITTÀ ANTICA E LA MATERIA DEGLI EDIFICI STORICI: L'ESIGENZA DI MANUTENZIONE, RESTAURO E RECUPERO"
- Nel 2019 partecipa come relatore al corso "Restauro e manutenzione delle facciate, confronto fra tecnologie e materiali", organizzato da ATENA ACADEMY di ATENA SRL di Brisighella (RA) in collaborazione con Ordini professionali di Architetti e Collegi di Geometri, con la comunicazione: "I LUOGHI DELLA CITTÀ ANTICA E LA MATERIA DEGLI EDIFICI STORICI: L'ESIGENZA DI MANUTENZIONE, RESTAURO E RECUPERO".

Gli Ordini Professionali e i Collegi sono:

- Ordini degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di:
ANCONA, FORLÌ-CESENA, PESARO, FERRARA, VENEZIA
- Collegi dei Geometri e Geometri laureati delle province di:
VARESE, PESARO E URBINO, BOLOGNA, FORLÌ-CESENA, MODENA
- Nel 2019 partecipa come relatore al corso "La cultura della facciata, approfondimento sulla manutenzione, conservazione e restauro", corso intensivo di tre giorni, organizzato da ATENA ACADEMY – Brisighella (RA), con la comunicazione: "GLI EDIFICI DELLA CITTÀ ANTICA E IL LORO RACCONTO: L'ESIGENZA DI MANUTENZIONE, CONSERVAZIONE E RESTAURO"
- Nel 2020 partecipa come relatore al corso "Restauro e manutenzione delle facciate, confronto fra tecnologie e materiali", organizzato da ATENA ACADEMY di ATENA SRL di Brisighella (RA) in collaborazione con Ordini professionali di Architetti e Collegi di Geometri, con la comunicazione: "I LUOGHI DELLA CITTÀ ANTICA E LA MATERIA DEGLI EDIFICI STORICI: L'ESIGENZA DI MANUTENZIONE, RESTAURO E RECUPERO".

Gli Ordini Professionali e i Collegi sono:

- Ordini degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di:
VARESE, PALERMO, BARI, ENNA, CASERTA, ASTI, RAGUSA, MODENA, COMO, CATANZARO, BERGAMO, MILANO, LIVORNO, PAVIA
- Collegi dei Geometri e Geometri laureati delle province di:
FERRARA, CASALE MONFERRATO, BERGAMO
- Nel 2021 partecipa come relatore al corso "Restauro e manutenzione delle facciate, confronto fra tecnologie e materiali", organizzato da ATENA ACADEMY di ATENA SRL di Brisighella (RA) in collaborazione con Ordini professionali di Architetti e Collegi di Geometri, con la comunicazione: "I LUOGHI DELLA CITTÀ ANTICA E LA MATERIA DEGLI EDIFICI STORICI: L'ESIGENZA DI MANUTENZIONE, RESTAURO E RECUPERO".

Gli Ordini Professionali e i Collegi sono:

- Ordini degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di:
VARESE, PALERMO, FORLÌ-CESENA, FERRARA, LODI, FIRENZE, CATANIA, REGGIO EMILIA, BOLOGNA, VERCELLI, REGGIO CALABRIA, VICENZA
- Collegi dei Geometri e Geometri laureati delle province di:
FORLÌ-CESENA, BOLOGNA, RAVENNA
- Nel 2021 partecipa come relatore al corso "Il flagello dell'umidità da risalita", organizzato da ATENA ACADEMY di ATENA SRL di Brisighella (RA) in collaborazione con Ordini professionali di Architetti e Collegi di Geometri, con la comunicazione: "INTRODUZIONE AL TEMA DI UMIDITA' DA RISALITA"
Gli Ordini Professionali e i Collegi sono:
Ordini degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di: PALERMO, CASERTA, RAVENNA, FORLÌ-CESENA
Collegi dei Geometri e Geometri laureati delle province di: FORLÌ-CESENA, MILANO
- Nel 2021 partecipa come relatore al corso "La manutenzione intelligente delle facciate", organizzato da ATENA ACADEMY di ATENA SRL di Brisighella (RA) in collaborazione con Ordini professionali di Architetti e Collegi di Geometri, con la comunicazione: "LA FACCIATA STORICA, IL COLORE E LA MATERIA".
Gli Ordini Professionali e i Collegi sono:
- Ordini degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di: PALERMO
Collegi dei Geometri e Geometri laureati delle province di: FORLÌ-CESENA
- Nel 2021 partecipa come relatore al convegno "La sostenibilità dell'architettura mediterranea" all'interno del MADE di Milano, con la comunicazione: "L'IDENTITA' URBANA DELLE CITTA' MEDITERRANEE".

PUBBLICAZIONI

- Nel 1977 viene pubblicato il libro e catalogo della mostra "Materiali per la storia urbana di Carpi" a cura del comune di Carpi contenente il capitolo redatto dalla sottoscritta in collaborazione con Zelmira Corradini, Florio Magnanini e Brunetto Salvarani, "*Conservazione e accrescimento della città: la prima industrializzazione, l'avvento della ferrovia, i restauri*"
- Nel 1979 viene pubblicato il libro "*Parco, città, territorio*" (Giglio & Garisenda editrice) riguardante il progetto vincente del concorso "Progettazione di un parco mostra per la città di Pistoia", al quale la sottoscritta partecipa per la esecuzione grafica.
- Nel 1981 pubblica il catalogo della mostra "*Intenzioni progettuali a Carpi: alcune proposte progettuali riguardanti la città di Carpi e il suo territorio*" (il materiale è formato dalle tesi di laurea in architettura di Emma Francia, Zelmira Corradini, Maurizio Marchi).
- Nel 1983 viene pubblicato il libro e catalogo "Selezione dei progetti partecipanti al concorso: La rinascita della città" contenente il progetto della sottoscritta: "*Carpi, progetto di riformalizzazione urbana*" (in collaborazione) (edizioni Grafiche Zanini Bologna)
- Nel 1987 pubblica il catalogo della mostra: "*Cartografia e vedute urbane di Carpi: sec. XV-XX*", in collaborazione con il comune di Carpi e con gli architetti Zelmira Corradini e Maurizio Marchi.

- Nel 1987 pubblica il libro e catalogo della mostra: *"Carpi prima del Centro Storico, lo spazio della città fra l'Ottocento e il Novecento"*, (edizioni ALINEA Firenze) in collaborazione con il comune di Carpi, e con gli architetti Zelmira Corradini, Vittorio Bianchi e dott.ssa Marzia Luppi.
- Nel 1988 viene pubblicato il libro e catalogo della mostra sui progetti partecipanti al concorso nazionale di idee per la progettazione del parco "La Favorita" di Mirandola (Mo) contenente il proprio progetto dal titolo: *"Gioco: la vita ruota nel verde"* (progetto segnalato). (edizioni Pubblì-Paolini Mantova).
- Dal 1989 scrive articoli riguardanti progetti di arredo urbano e recupero edilizio di alcune città dell'Emilia Romagna per conto della casa editrice SINOPIA sulle riviste specializzate in architettura: "L'ARREDO DELLA CITTÀ" e "TSPORT" .
- Nel 1989 scrive un articolo riguardante la città di Carpi sulla rivista di disegno e arredo della città "PAESAGGIO URBANO" (in collaborazione con gli arch. Zelmira Corradini e Vittorio Bianchi).
- Nel 1990 viene pubblicato dalla Casa Editrice ELECTA il libro e catalogo della mostra *"Trentacinque Progetti per Fossoli"* sui progetti partecipanti al Concorso Internazionale per il recupero dell'ex Campo di Concentramento di Fossoli di Carpi (Mo), contenente il proprio progetto eseguito in collaborazione.
- Nel 1993 viene pubblicato dalla casa editrice MUCCHI EDITORE il volume che raccoglie gli atti del convegno nazionale di studi "Alfredo Bertesi e la società carpigiana del suo tempo", contenente la propria comunicazione: *"Letture degli spazi urbani e delle trasformazioni della città nell'Ottocento e nella prima metà del Novecento"*
- Nel 1996 viene pubblicato dalla casa editrice PITAGORA EDITRICE s.r.l. di Bologna il volume che raccoglie gli atti del XXXII Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Cartografia dal titolo "Cartografia Evoluzione e Tradizione", tenuto a Piacenza nel maggio del 1996, contenente la propria comunicazione dal titolo: *"Abitare il territorio storico: analisi e comparazione di mappe topografiche del territorio del bacino della Parmigiana Moglia Secchia"* per conto dell'Istituto dei Beni Artistici Culturali Naturali della Regione Emilia Romagna.
- Nel 1997 viene pubblicato dalla Regione Emilia Romagna il volume dal titolo "Conservazione, riuso e programmi complessi - dieci anni di studi, piani, restauri" a cura di Piero Orlandi, Luciano Vecchi, Andrea Zanelli, contenente il proprio contributo dal titolo: *"Progetto di recupero del complesso del cimitero israelitico di Carpi"*
- Nel 2002 scrive sulla rivista di architettura, urbanistica, ambiente "PAESAGGIO URBANO" l'articolo: *"ORGANICITTA', un nuovo strumento per gestire l'immagine urbana"* (in collaborazione con arch. Emilio Roberto Agostinelli, Averardo Cicognani, Luigi Vantangoli).
- Nel 2004 scrive sulla rivista di architettura, urbanistica, "RECUPERO E CONSERVAZIONE" l'articolo: *"ORGANICITTA', sistema interattivo di gestione e monitoraggio dell'immagine urbana"* (in collaborazione con arch. Emilio Roberto Agostinelli, Averardo Cicognani, Luigi Vantangoli).
- Nel 2004 scrive il saggio "Desiderio di città. La crescita urbana di Carpi nel secondo dopoguerra" compreso nel volume a cura del Comune di Carpi , AAVV *"Carpi dopo il 1945: sviluppo economico e identità culturale"*, edito da Carocci, Roma; marzo 2005.
- Nel 2013 scrive per la Scuola di Architettura Naturale di ANAB la Tesi: *"Prosciugamento dei muri umidi con utilizzo delle energie naturali (la tecnologia che non utilizza energia elettrica, ma solo quelle naturali)"*

- Nel 2021 pubblica il libro: *"Manuale per il restauro e la manutenzione delle facciate", volume 1*, autori Emma Francia e Luigi Vantangoli, edizioni Atena Academy, Brisighella, 2021

CONCORSI

- Nel 1979: "Progettazione di un parco-mostra per la città di Pistoia", capogruppo: prof. arch. Giovanni Bacciardi (collaborazione per la realizzazione cartografica)
Progetto vincente e pubblicato
- Nel 1979: "Progetto per la Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università di Pisa", capogruppo: prof. arch. Leonardo Savioli (collaborazione per la realizzazione grafica)
- Nel 1980: "Sistemazione dell'ex area Lanerossi a Schio (Vi)", capogruppo: prof. arch. Alberto Breschi (collaborazione alla progettazione)
- Nel 1982: "La rinascita della città" bandito dal Centro OIKOS di Bologna, con alcune proposte progettuali su Carpi (Mo): capogruppo : arch. Emma Francia (in collaborazione con gli archh. Corradini Zelmira e Marchi Maurizio).
Progetto selezionato per la pubblicazione
- Nel 1983: "Concorso Internazionale per la Costruzione della nuova stazione ferroviaria centrale di Bologna", capogruppo: prof. arch. Giovanni Bacciardi (collaborazione per la realizzazione grafica)
- Nel 1983: "Spazio e arredo urbano" bandito dal comune di Padova, capogruppo: arch. Maurizio Marchi (in collaborazione con gli archh. Corradini Zelmira, Vittorio Bianchi, Maurizio Marchi)
- Nel 1987: "Concorso di idee per la progettazione del parco "La Favorita" di Mirandola (Mo)", capogruppo: dott. arch. Emma Francia (in collaborazione con gli archh. Vittorio Bianchi, Enzo Cancellieri, Zelmira Corradini, Maurizio Marchi, Lorenzo Vallerini, dott. E. Corazza, dott. prof.ssa Marchetti Bertolani, ing. D. Garutti)
Progetto segnalato e pubblicato
- Nel 1989: "Concorso Internazionale per il recupero dell'ex campo di concentramento di Fossoli di Carpi (Mo)" , capogruppo: arch. Enzo Cancellieri (in collaborazione con gli archh. Vittorio Bianchi, Enzo Cancellieri, Zelmira Corradini, Rossella Rossi, Ventura, prof. arch. Mario G. Cusmano, dott. Maurizio Pirazzoli, Roberto Malagoli)
Progetto selezionato fra i primi trentacinque e pubblicato
- Nel 2005 "Concorso per la progettazione di edifici residenziali all'interno del Comparto Residenziale B25 Morbidina a Carpi", bandito da "Immobiliare Morbidina srl" di Carpi, concorso ad invito
Progetto vincitore e aggiudicatario dell'intervento
- Nel 2006 (su incarico della C.M.B. di Carpi) redazione di progetto delle migliori da presentarsi in fase di gara per l'appalto di nuova costruzione della scuola elementare "Leonardo da Vinci " in via Giusti a Carpi indetto dal comune di Carpi
- Nel 2008 "Concorso internazionale del Comune di Vignola (MO) di progettazione per la realizzazione di un complesso scolastico comprendente una scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, palestra e rispettive aree esterne di pertinenza, nonché per la riqualificazione paesaggistica del contesto territoriale nel quale si inserisce l'intervento" Capogruppo: arch. E.

- Ansaloni Zivieri (in collaborazione con arch. Marazzi, arch. Corradini, arch. Pompignoli, ing. Miccichè, ing. Arletti, agr. A.L. Monti)
- Nel 2009: "Concorso di idee per la realizzazione del nuovo polo scolastico nel comune di Albino (BG)" Capogruppo: arch. Emma Francia (in collaborazione con arch. Z. Corradini, ing. M. Goldoni, arch. G. Guerzoni, arch. F. Marchi)
 - Nel 2009 (su incarico di Italcostruzioni s.r.l. di Bologna) redazione di progetto di miglorie tecniche da presentarsi in fase di gara per l'appalto di nuova costruzione di scuola primaria nella località S. Croce di Carpi (MO), indetto dal comune di Carpi
Progetto secondo classificato
 - Nel 2010: selezione pubblica per l'affidamento di incarico professionale mediante procedura negoziata. Oggetto: "Redazione di Studio di fattibilità urbanistica relativo alla sistemazione dell' area di p.zza Santa Maria di Castello (Alessandria)". Capogruppo: arch. Giovanni Alifredi (in collaborazione con arch. A. Fubini, arch. R. Tognetti, arch. F. Morchio, arch. D. Ciaffi, geol. S. Sartini, arch. R. Enrico)
 - Nel 2010: "Progettazione di Parco didattico pubblico e Vivaio privato su area pubblica nel comune di Carpi (MO), all'interno di una gara pubblica per l'aggiudicazione della concessione di terreno comunale a Carpi, via XXV Aprile".
 - Nel 2016: "Concorso di progettazione per l'arredo di un'area di aggregazione in piazza Della Libertà a Cesena (FC)" Capogruppo: arch. Emma Francia (in collaborazione con arch. Z. Corradini).
Progetto secondo classificato
 - Nel 2017: "Concorso di idee per il recupero e la valorizzazione del Centro storico di Villa Fontana – comune di Medicina (BO)". Capogruppo: arch. Emma Francia (in collaborazione con arch. Stefano Francia e arch. Enrico Bargagli Dei Conti Stoffi)
Progetto quarto classificato

**PROGETTAZIONE DI NUOVI EDIFICI, PROGETTI DI RESTAURO E DI RECUPERO
ESEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI**

2006-2012	<u>Committente:</u>	SOCIETA' SOGET SRL Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	ristrutturazione e ricomposizione volumetrica e tipologica di ex edificio produttivo, da adibire a residenza (n. 8 appartamenti) e autorimesse, in Centro Storico a Carpi
	<u>Importo Lavori:</u>	€ 651.204,92
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto preliminare, definitivo, esecutivo, direzione lavori, coordinamento generale
2009-2012	<u>Committente:</u>	COMUNE DI SPILAMBERTO (MO)
	<u>Lavori:</u>	Restauro e manutenzione cimitero Storico di Spilamberto. Importo lavori totale € 1.200.000,00
	<u>Importo Lavori 1° STRALCIO:</u>	€ 165.051,00
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti definitivo, esecutivo, pratica per ottenimento parere della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio; direzione lavori 1° STRALCIO, coordinamento generale
2011-2012	<u>Committente:</u>	SOCIETA' DI MUTUO SOCCORSO FRA GLI OPERAI DI CARPI- Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	Consolidamento e restauro di parete interna portico di raccordo tra la Loggia del Grano e Portico di corso Alberto Pio a Carpi (MO). Restauro decorativo-pittorico delle pareti di sottoportico (palazzo sottoposto a tutela da parte della Soprintendenza per i beni architettonici paesaggistici per le province di Bologna, Modena, Reggio Emilia)
	<u>Importo Lavori:</u>	€. 24.409,78
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti definitivo, esecutivo, pratica Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, Direzione Lavori
2013-2016	<u>Committente:</u>	SIG.RA FRANCESCA RABONI - Novellara (RE)
	<u>Lavori:</u>	Consolidamento, miglioramento sismico e restauro di palazzo denominato "Casino di Sopra" e edifici annessi (edifici sottoposti a tutela della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici) a Novellara (RE)
	<u>Importo Lavori:</u>	VILLA: €. 439.799,56; ANNESSI AGRICOLI: €. 195.431,09. I lavori sono stati eseguiti con il Contributo Regionale E.R.

	<u>Tipologia della prestazione:</u>	per riparazione danni causati dal sisma del 20-29/05/ 2012 rilievi metrici e diagnostici, progetti definitivo, esecutivo, pratica Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio; direzione lavori, coordinamento generale
--	-------------------------------------	---

2013 progetto non realizzato	<u>Committente:</u>	SIG. TIZIANO GASPARINI – Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	Progetto di edificio agricolo posto a Carpi (MO) in via S. Giacomo; progetto da realizzare completamente in legno e con criteri di Bioarchitettura
	<u>Importo Lavori:</u>	€. 479.362,90
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti preliminare e definitivo

2013-2014	<u>Committente:</u>	SIG.RA MARIA LUDOVICA PEZZUOLI - Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	ristrutturazione e ricomposizione tipologica di casa padronale all'interno della tenuta Pezzuoli a Carpi, via Statale 413 Romana sud n. 91; progetto realizzato con criteri di Bioarchitettura
	<u>Importo Lavori:</u>	€. 82.090,00
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto definitivo, esecutivo, direzione lavori, coordinamento generale

2013 - 2016	<u>Committente:</u>	SOCIETA' AGRICOLA S. LORENZO – S. PROSPERO (MO)
	<u>Lavori:</u>	consolidamento, ristrutturazione e miglioramento sismico di casa padronale e nuova costruzione di edificio agricolo annesso all'interno della tenuta della Società Agricola posta a S. Prospero (MO)
	<u>Importo Lavori:</u>	CASA PADRONALE: €. 183.867,83; EDIFICIO AGRICOLO: €. 564.743,46. I lavori sono stati eseguiti con il Contributo Regionale E.R. per riparazione danni causati dal sisma del 20-29/05/ 2012
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti definitivo, esecutivo, pratica Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio; direzione lavori, coordinamento generale

2013 progetto non realizzato	<u>Committente:</u>	SIG. PELATI DAVIDE – S. PROSPERO (MO)
	<u>Lavori:</u>	consolidamento, ristrutturazione e miglioramento sismico di casa padronale ad uso residenza, posta a S. Prospero (MO).
	<u>Importo Lavori:</u>	390.880,89
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti preliminare e definitivo

2014 - 2017	<u>Committente:</u>	SIG.RA MARIA LUDOVICA PEZZUOLI - Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	consolidamento, ristrutturazione e miglioramento sismico del Centro Aziendale - casa padronale e edifici agricoli - della tenuta Pezzuoli a Carpi, via Statale 413 Romana Sud n. 96; progetto realizzato con criteri di Bioarchitettura
	<u>Importo Lavori:</u>	CASA PADRONALE: €. 229.369,38; EDIFICIO AGRICOLO: €. 278.564,79. I lavori sono stati eseguiti con il Contributo Regionale E.R. per riparazione danni causati dal sisma del 20-29/05/ 2012
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti definitivo, esecutivo, direzione lavori, coordinamento generale
2016 Progetto non realizzato	<u>Committente:</u>	SIG.RA MARIA LUDOVICA PEZZUOLI - Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	intervento di ricostruzione e di ricollocamento con cambio d'uso ai fini residenziali di edifici agricoli all'interno della tenuta Pezzuoli a Carpi, in via Statale 413 Romana Sud n. 93; progetto da realizzare con criteri di Bioarchitettura
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto di fattibilità, progetto di massima
2017 Progetto non realizzato	<u>Committente:</u>	DOTT. L. CELLI, DOTT.SSA G. LAFLEUR - Carpi (MO)
	<u>Lavori:</u>	Intervento di miglioramento sismico di edificio posto a Carpi via 4 Pilastrì.
	<u>Importo Lavori:</u>	€. 89.848,04
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti preliminare, definitivo, esecutivo, direzione lavori, coordinamento generale. In collaborazione
Nel 2018 Progetto non realizzato	<u>Committente:</u>	DOTT.SSA LUCIA LORUSSO - Ferrara
	<u>Lavori:</u>	Progetto di edificio ad uso residenza da realizzare completamente in legno e con criteri di Bioarchitettura
	<u>Importo Lavori di massima:</u>	€. 397.000,00
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto preliminare, preventivo di massima
2020 In corso	<u>Committente:</u>	SIG.RI BLANCO GUSTAVO E BLANCO LUCIA - Soliera (MO)
	<u>Lavori:</u>	Consolidamento, miglioramento sismico e restauro di edificio a Soliera (MO), frazione Limidi
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	rilievi metrici e diagnostici, progetti definitivo, esecutivo, pratica comunale; direzione lavori, coordinamento generale

**PROGETTI DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO, DI NUOVI COMPARTI URBANI
E DI RIQUALIFICAZIONE URBANA ESEGUITI NEGLI ULTIMI 13 ANNI**

2006 in corso la DL	<u>Committente:</u>	SOCIETA' IMMOBILIARE MORBIDINA SRL Carpi (Mo)
	<u>Lavori:</u>	realizzazione di parco urbano a Carpi (MO) in via Morbidina all'interno di Piano Particolareggiato
	<u>Importo Lavori iniziale:</u>	€. 353.896,25
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto preliminare, definitivo, esecutivo, direzione lavori
2007	<u>Committente:</u>	COMUNE DI MODENA
	<u>Lavori:</u>	progettazione di parco pubblico "Parco 9 Gennaio 1950" a Modena
	<u>Importo Lavori:</u>	€ 625.012,80
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto definitivo, esecutivo
2009	<u>Committente:</u>	COMUNE DI MODENA
	<u>Lavori:</u>	progettazione del parco pubblico "Parco della Costituzione" in ampliamento del parco pubblico "Parco della Repubblica" a Modena di un'estensione di 2,4 ettari
	<u>Importo Lavori:</u>	€ 140.000,00
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto definitivo, esecutivo
2015	<u>Committente:</u>	ATENA SRL – Brisighella (RA)
	<u>Lavori:</u>	studio e sviluppo di prototipo di Villaggio Turistico Bio-Energetico con progettazione di edifici ad alto potenziale bio-energetico, e bassissima esposizione ad interferenze e a radiazioni elettromagnetiche. Progetto da realizzare con criteri di Bioarchitettura. Estensione dell'area: 11 ha.
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	studio di fattibilità, progetto di massima
2017-2020	<u>Committente:</u>	SOCIETA' IMMOBILIARE MORBIDINA SRL Carpi (Mo)
	<u>Lavori:</u>	redazione di Variante Generale al Piano Particolareggiato di Iniziativa Privata (B25), posto a Carpi. Estensione dell'area: mq 69.909.
	<u>Tipologia della prestazione:</u>	progetto preliminare, definitivo, esecutivo

La sottoscritta acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196, al trattamento dei propri dati personali.

La sottoscritta acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

Carpi, 18.01.2022

ARCH. EMMA FRANZIA

