

## Veiledning kombinert dressur

Hensikten med kombinert dressur er å gi ekvipasjer og klubber en forsiktig introduksjon til kombinerte kjørekonkurranser (DMP), og samtidig utdanne kusker og hester i henhold til treningskalaen og delkonkurransenes hensikt. Kombinert dressur er mindre kostbart enn både DP og DMP, siden det er tilstrekkelig med en kjøredressurdommer og en steward (stewardassistent ved klubbstevner) for å få avviklet konkurransen.

Kombinert dressur består av et dressurprogram med tilhørende bestemte presisjonsbane for min. 20x60 m bane.

Dressurprogrammet kan ikke skrives ut som egen klasse, det kan kun kjøres som kombinert dressur med den tilhørende presisjonsbanen

Kombinert dressur kan skrives som flere klasser. Eksempler kan være, men er ikke begrenset til, egne klasser for hest og ponni, egne klasser for barn, egne klasser for voksne.

Arrangøren vil vite best hva som vil passe i sitt område.

Selv om kombinert dressur skal være en forsiktig introduksjon til DMP-kjøring, og er i stor grad ett rekrutterende tiltak, skal dommeren veilede eller eliminere ekvipasjer ved tvil om hesten eller kuskens skikkethet eller kondisjon. Terskelen for hva som ansees for god hestevelferd skal ikke senkes selv om klassenivået er lavt og tiltaket er rekrutterende. Slik veiledning må selvfølgelig foregå så hensynsfullt som mulig, og helst motivere ekvipasjen til å komme tilbake på nye kjørestevner etter mer øvelse.

### **Dressurprogrammet:**

Kombinert dressur dømmes som utdanningsklasse. Hestene tillates en mer åpen form, og hjørnepasseringer sees i sammenheng med hestens eksteriør og vognens utforming. Eksempelvis vil en stor dølahest med «nilsvogn» ofte trenge mer plass enn en liten ponni med maratonvogn. Treningskalaen legges til grunn for bedømmingen i programmet og under allment inntrykk. Allment inntrykk er delt ytterligere opp for å kunne gi kuskene mer tilbakemelding, og lettere både avdekke grunnfeil og kunne belønne mer der det fortjenes. Gangartskarakteren er delt i 3 for å slippe å gi en gjennomsnittskarakter.

Lydighet og løsgjorthet er også delt, slik at vi eksempelvis kan belønne en mindre løsgjort hest for å være positiv til hjelperne selv om den kanskje ikke klarer å bøye seg korrekt. Det gis også to karakterer på kusk, en for bruk av hjelperne og en for bruk av banens veier. En kusk som kjører hesten sin godt, kan derfor belønnes for det selv om banens veier ikke er så nøyaktig tegnet som man gjerne skulle ønske.



### **Presisjonsbanen:**

Feil på hinder og andre hendelser dømmes etter presisjonsreglementet, og dømmes som en utdanningsklasse. I tillegg dømmes det allment inntrykk. Her ønsker vi å fordre harmonisk kjøring som vil gagne hesten, og bidra til å utvikle denne til en glad atlet. Banetegningen kan ved hendelser eller uvanlige veivalg brukes som skisse, der man også kan kommentere i tilknytning til disse.

Dersom en kusk kjører i for høyt tempo for sin hest, vil dette uunngåelig påføre denne uønskede fysiske og mentale belastninger i form av bråe og ofte ubalanserte oppbremsinger, gjerne umiddelbart fulgt av en ny akselerasjon. Slik kjøring vil ikke gi høyere tempokarakter enn 5, og i de fleste tilfeller skal tempo underkjennes. Karakteren 5 kan gis for høyt tempo dersom kusken tydelig prøver å påvirke hesten til ett riktig tempo på en positiv måte. Hester som fremstår mindre villige, og som må oppmuntres med stemmebruk gjennom (store) deler av banen kan ikke oppnå høyere tempokarakter enn 6, dersom hesten må holdes i gang gjennom hele banen, 5. Hester som er villige og har passe tempo, men som sakker av eller vingler frem mot porten, kan ikke oppnå høyere tempokarakter enn 7.

En hest som er i balanse, vil fremstå stødig og sikker uten å gi inntrykk av å krenge i svingene. En hest som viser god balanse, men som ikke er korrekt bøyd vil ikke oppnå høyere balansekarakter enn 7. En hest som krenger i svingene på en slik måte og i et slikt omfang at det vil gi en unødig fysisk og mental belastning av hesten kan ikke gis høyere karakter enn 5, om ikke dette forsøkes korrigert på en positiv måte, 4.

En lydig hest vil svare positivt på hjelperne uten motstand. Om den ikke viser noe reaksjon på å bli motivert til å øke eller minske tempoet, kan lydighetskarakteren ikke bli høyere enn 6. En hest kan være positiv og lydig uten å være korrekt bøyd, men en hest som er skjev på rette spor og som ikke viser korrekt bøyning gjennom større deler av banen kan aldri oppnå høyere poeng for løsgjorthet enn 7. (Kanskje litt snilt, men retthet og løsgjorthet er vanskelig.)

Kusken er også her delt i to, slik at en god bruk av hjelperne kan belønnes selv om veivalg og utførelse kanskje skorter litt. Ujevn bruk av eller henging i tømmene, masing med pisk eller stemme gir aldri høyere karakter enn 6, likeledes ineffektiv og upresis bruk av hjelperne. Veivalgene skal passe hesten og dennes utdanningsnivå. Ekvipasjen skal velge den veien som er korteste naturlige kjørevei for akkurat denne hesten, med denne vognen kjørt av denne kusken. Eksempelvis vil en shetlandspanni ha en vesentlig kortere naturlig kjørevei enn en stor dølahest, og unødvendig lange eller korte veier kan aldri oppnå høyere karakter enn 6. Det samme gjelder for ekvipasjer som kommer skjevt, vinglete eller ujevnt mot og gjennom en port.

Helhet og harmoni oppsummerer i stor grad flere av de ovenforstående punktene, men en ekvipasje kan vise et harmonisk samspill selv om kanskje ikke konkurransen går helt som planlagt. For karakterer over 6, skal man få inntrykket av at hesten og kusken sammen har lært seg banen og blitt enige om hvordan den skal kjøres.



**Premiering:**

- 1) Rangering. Ekvipasjene rangeres etter minste antall straffepoeng samlet i dressur- og presisjonsdelen. Arrangørene skal premiere etter gjeldende regler i KRI. I alle tilfeller skal ekvipasjene ha godkjent resultat, som tilsvarer maksimum 80 straffepoeng i dressur, 45 straffepoeng i presisjon.
- 2) Clear Round. Sløyfepremiering til alle ekvipasjer som oppnår godkjent resultat, som tilsvarer maksimum 80 straffepoeng i dressur, 45 straffepoeng i presisjon.

**Oppsummering:**

Kombinert dressur er ett utdannende og rekrutterende tiltak som skal gi ekvipasjene en forsiktig introduksjon til DMP-kjøring. Kombinert dressur gir nye ekvipasjer mulighet til å bli kjent med reglene for dressur og presisjon på en forenklet måte, og uten tidspress i presisjon. Konkurransformen kombinert dressur har hovedfokus på god kjøring, og lar kuskene konkurrere i kjøredyktighet og harmoni heller enn på tid. Kuskene får også rikelig med tilbakemeldinger, som de kan ta med seg i sin videre trening.

Siden presisjonsbanen er spesifisert og vil være den samme fra stevne til stevne, kan kuskene lettere måle sin og hestens progresjon. Dette vil øke kuskenes motivasjon og ønske om å bedre sin egen kjøring og hestens trening til neste stevne.

