

Aktuell litteratur

Hestehold i praksis

ISBN 82-529-2142-6/97

Rytterens ABC

ISBN 82-529-2501-4/00

Rytterhåndboken

ISBN 82-529-2454-9/00

Våre hester

ISBN 82-529-2721-1/03

Hestens stell og helse

ISBN 82-529-2623-1/03

Håndbok for rideinstruktører

ISBN 82-529-2647-9/05

Lær å ri – en enkel innføring

ISBN 82-529-2906-0/05

Dressur med Kyra

ISBN 82-529-2910-9/05

Bakkearbeid

ISBN 82-529-2907-9/05

Staller og rideanlegg

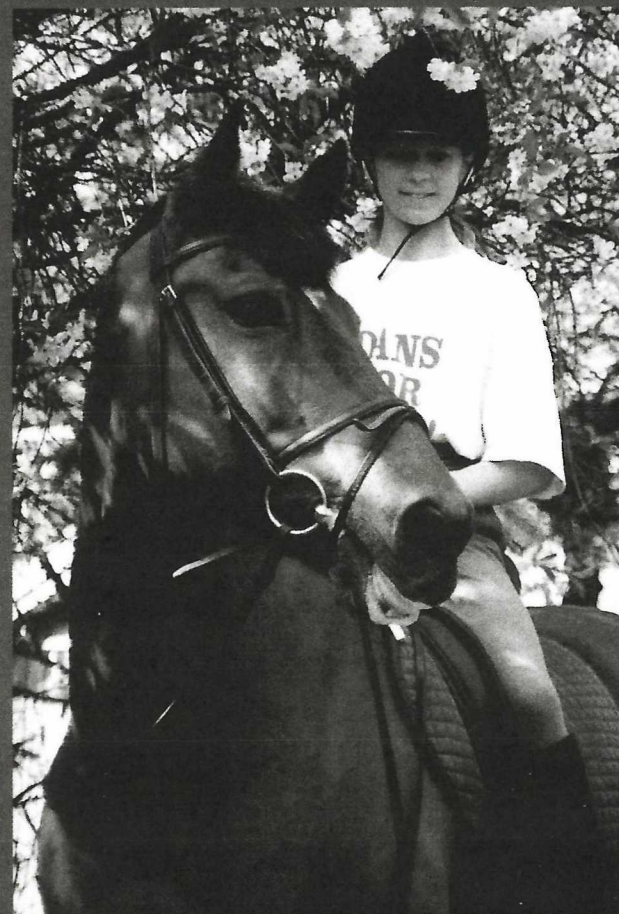
ISBN 82-529-2908-7/05

ISBN 82-529-2991-5



9 788252 929911

Reglement til rideknappen



– med ridesertifikat



Landbruksforlaget

Innhold

Forord	3
Hva er rideknappen?	4
Rideknappens utforming	4
Målsetting – rideknappen	5
Arrangementstips	5
Krav til baner og arrangementssted	6
Dommere	6
Statutter for rideknappen	6
Statutter for ridesertifikat	7
Litteratur	7
Rideknappen Grad I – krav	8
Avtegn hos hest	9
Rideknappen Grad II – krav	10
Korrekte grunnsitser	11
Medfølgelse over hinder – kavaletter	12
Grunnsitser	13
Hest i trafikken. Se eget hefte – «Hest i trafikken»	13
Rideknappen Grad III – krav	14
Sadelens og hodetøyets deler	15
Rideknappen Grad IV – krav	16
Hestens ytre kroppsdeler	17
Hestens indre kroppsdeler	18
Mønstring av hest	19
Rideknappen Grad V – krav	22
Bedømmelse av rideknapprøvene	24
Poengsummer for godkjente prøver	24
Rideknappskjemaene	25–29

Reglement til rideknappen – med ridesertifikat

2. utgave

ISBN 82-529-2991-5

© Norges Rytterforbund og Landbruksforlaget, 2005

Omslagsfoto: Norges Rytterforbund

Trykk og ferdiggjøring: AIT Otta AS

Illustrasjoner side 11, 12, og 19 (øverst) av Steinar Iversen.

Landbruksforlaget

Tun Forlag AS

P.b. 9303 Grønland

0135 Oslo

www.landbruksforlaget.no

Forord

Ridning er ikke bare konkurranseidrett; for de langt fleste er ridning en hobby på mosjonsnivå som skaper verdifull kontakt med dyr og mennesker.

Behovet for systematisk skolering av ryttere øker i takt med den stigende interessen for hest og ridning.

Enhver som oppsøker en klubb eller et ridesenter i den hensikt å lære å ri, har krav på samvittighetsfull opplæring helt fra sitt første besøk i stallen.

Det er på bakgrunn av dette at Norges Rytterforbund har lansert Rideknappen. Denne er en hjelp og en stimulans for klubbene til å gi sine medlemmer en systematisk skolering i ridning og omgang med hest.

1. revidering 1988

Det er tatt inn mer sikkerhetsstoff i alle prøvene.

2. revidering 01.08.91

De praktiske prøvene i de forskjellige rideknappene er tilpasset NRYFs fremtidsplan fra 1988 mht. relevante aktiviteter i rideskolene. Dessuten er Grad 3 tilpasset slik at den kan brukes som prøve til ridesertifikat for turridding m/leder. Rideknapp 5 er tilpasset slik at den kan brukes som ridesertifikat for turridding uten leder. Lokale forhold vil muligens tilsi tilleggskrav for at slikt sertifikat kan ha den ønskede verdi. Klubbene står selvfølgelig fritt til å tilpasse dette. Det som står her er dog minstekrav.

3. revidering 01.11.99

Det er utarbeidet et nytt hefte «Hest i trafikken». Dette erstatter tidligere avsnitt om tegngivning ved ridning i trafikk. «Når ulykken er ute» – dette avsnittet inngår nå i heftet «Hest i trafikken».

I Grad V er dressurprogrammet som skal rides tatt ut og erstattet med teksten «LC:1» (den til enhver tid gjeldende utgave).

4. revidering 01.04.2005

Mønstring av hest er tatt inn som et eget kapittel. Heftet «Hest i trafikken» kan finnes på Internett på www.rytter.no under: /utdanning/bredde/Grønt Kort. Nytt hefte er under utarbeidelse.

Hva er rideknappen?

Rideknappen er et bevis for gjennomførte og godkjente ferdighetsprøver i ridning samt stell av hest og kunnskap om hest.

Rideknappen er inndelt i 5 forskjellige grader, som er tilpasset varierende nivåer hos rytterne og som således skal sikre *kontinuitet* i skoleringen av rideinteresserte.

Kravene til de enkelte gradene av rideknappen finnes i dette heftet.

Rideknappen omfatter blant annet følgende emner:

- ➔ Stell av hest og utstyr
- ➔ Rengjøring i stallen
- ➔ Mønstring
- ➔ Litt om fôring
- ➔ Kjennskap til farge, avtegn, navn på ytre kroppsdelene hos hesten
- ➔ Ridning i trafikkert område
- ➔ Ridning i terreng
- ➔ Grunnleggende ridning

Emnene skal være gjennomgått før man tar rideknappen.

Rideknappens utforming

Rideknappen er utformet som et emaljert merke i metall som kan festes på jakkeslaget eller lignende.

Merket er en ensartet «knapp» for samtlige grader, men med forskjellige farger som tilkjenner graden av rideknappen.

Motivet på rideknappen er et hestehode.

Rideknappen har følgende farger:

Grad I	Gul
Grad II	Grønn
Grad III	Blå
Grad IV	Rød
Grad V	Hvit

Målsetting – rideknappen

Den primære målsettingen for rideknappen er å gi et tilbud til *alle* rideinteresserte. Samtidig vil rideknappen kunne representere et fornuftig og skolerende aktivitetstilbud til klubber/lag og grupper som ønsker å arbeide med hester og ridning.

Rideknappen lanseres for å fremme ridning som trim, mosjon og som folkesport. For å kunne nå denne målsettingen, er rideknappen utformet som et aktivitetstilbud av praktisk karakter.

Det er å håpe at rideknappen vil motivere flest mulig til å forbedre sine egenferdigheter i ridning og gjøre seg mer rutinet i omgang med hest.

Rideknappen vil bidra til å skape PR for ridesporten på alle nivåer.

Da mange rideulykker skjer på tur, har vi funnet det påkrevet å bygge inn ridesertifikat for turridding i rideknappprøvene, som et forebyggende tiltak.

Arrangementstips

Rideknappen er ikke ment som konkurranser, men kan meget vel arrangeres i konkurranseform, hvis arrangøren ønsker det. For å skape blest omkring arrangementet bør arrangøren sørge for forhåndstale i klubbavis og presse samt i form av plakater og oppslag.

Arrangørene bør sørge for at rideknappene foreligger når prøvene avlegges, slik at rytterne kan få disse tildelt umiddelbart, i stedet for å bestille dem og måtte vente på levering.

Rideknappprøvene kan arrangeres i form av konkurranser mellom to eller flere klubber, der det knives om hvilken klubb som tar flest rideknapper i løpet av en eller flere arrangementsdager.

Foreldre og andre pårørende bør motiveres til å komme som tilskuere eller deltakere ved arrangementene.

Det virker stimulerende hvis man kan få med lokale «kjendiser» på slike arrangement. Det bør forsøkes å få kjente ryttere, lokalpolitikere eller andre med på rideknappprøvene.

LYKKE TIL!

Krav til baner og arrangementssted

Rideprøven skal foregå på inngjerdet ridebane med egnet underlag. For grad 5 skal rideprøven i dressur foregå på oppmerket ridebane eller i ridehus med mål 20 x 40 meter. Arrangøren er ansvarlig for å legge de fysiske forhold omkring arrangementet best mulig til rette med tanke på sikkerhet.

Dommere

Klubben/arrangøren finner skikkede personer og bemyndiger dem til å være dommere. Det er tilstrekkelig med én dommer ved prøvene til rideknappen. Dommer må være fylt 18 år.

Statutter for rideknappen

1. Alle har rett og adgang til å ta rideknappen.
2. Den første og laveste grad av rideknappen er Grad I. Grad V er den høyeste graden.
3. Man har adgang til å ta flere grader av rideknappen i løpet av et kalenderår.
4. Man kan begynne på hvilken som helst grad av rideknappen. Det er således ikke nødvendig å begynne med Grad I.
5. Man kan avlegge prøven til og få tildelt rideknappen av samme grad ubegrenset antall ganger i løpet av året.
6. Funksjonshemmet rytter tillates å motta enhver form for nødvendig hjelp ved gjennomføringen av prøven til alle grader av rideknappen. Dommeren avgjør suverent hvorvidt enkelte krav skal fravikes dersom vedkommendes funksjonshemming tilsier dette.
7. Ryttere skal bære hjelm som tilfredsstillende krav til sikkerhet ved samtlige delprøver til rideknappen som omfatter leing av hest, opp- og avsetting samt all ridning.
8. Rideknappen Grad I kan i utbredt grad markedsføre ridesporten i nærmiljøet, ved å la «kjente personer» ta Grad I (noe forenklet) ved tilstelninger i PR-sammenheng.
9. Sikkerhet skal særskilt påpekes i de forskjellige gradene.

Statutter for ridesertifikat

1. Ridesertifikat kan tas i to trinn:
Ridesertifikat for turridding med leder, og
Ridesertifikat for turridding uten leder.
2. Ridesertifikat for turridding med leder tas sammen med Rideknappen Grad III. Her refereres det i et spørsmål til «turterrenget» der de rir. Med dette menes både trafikkert område samt skog og mark. Det er viktig at rytteren vet hvordan han skal opptre i «sitt nærmiljø».
3. Ridesertifikat for turridding uten leder tas sammen med Rideknapp Grad V.
4. I tillegg til bestått prøve for den aktuelle Rideknapp, må alle bedømmingskriterier angående ridning i trafikk og terreng besvares med «Meget tilfredsstillende» for å få sertifikat.
5. For å bedømme bør dommeren være godt kvalifisert.
6. Enhver klubb kan føye til tilleggskrav for å få ridesertifikat, dersom lokale forhold tilsier dette.
7. Ridesertifikatet er utformet som et merke som kan bæres på ridehjelp eller jakke o.l. Merket for turridding med leder er blått og for turridding uten leder er hvitt. I tillegg utdeles et personlig kort med dommerens underskrift.
8. Dommeren bedømmer rytterens ferdigheter og kunnskaper basert på det rytteren viser på "prøvedagen". Karakterene som gis for turridding, er basert på de ferdigheter rytteren viser på den hesten hun/han rir på prøvedagen. Ridesertifikat viser altså at rytteren har nødvendige kunnskaper om gjeldene trafikkregler generelt og vet hvordan han eller hun skal opptre i sitt nærmiljø spesielt. Kandidaten må besvare spørsmål knyttet til disse tema muntlig og/eller skriftlig.

Litteratur

- «Rytterens ABC» – Lillian Grepne, Landbruksforlaget, 2000
«Hestehold i praksis» – Mats Mellberg, Landbruksforlaget, 1997
«Mønstring av hest» – Norsk Hestesenter, Starum
«Hest i trafikken» – ATL/NHS
«Hesteboka» – Odd Vangen, Kristin Danielsen m.fl., Landbruksforlaget, 1997

Rideknappen Grad I – krav:

1. Gå ut/inn av spilltau/boks. Gjøre hesten oppmerksom. Hvorfor?
2. Pålegging av grime. Binding av hest med grime og grimeskaft.
3. Pussing av hest.
4. Leie ferdig oppsalet hest ut av/inn i spilltau/boks.
5. Leie hest i skritt, oppstilling og klargjøring for oppsitting.
6. Oppsitting, ridning i skritt (evnt. med leier), oppstilling og avsitting med klargjøring før innleing samt innleing.

Bedømmingskriterier – Grad I

- ➔ Settes grimen på riktig, slik at hesten bindes forsvarlig og er lett å løsne?
- ➔ Pusses hesten grundig?
- ➔ Viser rytteren aktsomhet ved leing ut av/inn i spilltau/boks?
- ➔ Har rytteren kontroll over hesten ved utførelse av krav 5?
- ➔ Stiger rytteren korrekt opp på og av hesten?
- ➔ Ble gjorden etterstrammet før oppsitting?
- ➔ Ble stighbøylene tilpasset?
- ➔ Ble stighbøylene heist opp før innleing?
- ➔ Holdt rytteren hele tiden i tøylene ved klargjøring av hesten før og etter ridning?

Avtegn hos hest



Stjerne



Snipp



Strimmel-
bliss



Stjerne-
bliss



Liten stjerne
og stor snipp



Kubliss



Hvit
krone



Hvit
ball



Hvit
kode



Sokk



Hvit
fot



Hvitt
bein

Rideknappen Grad II – krav:

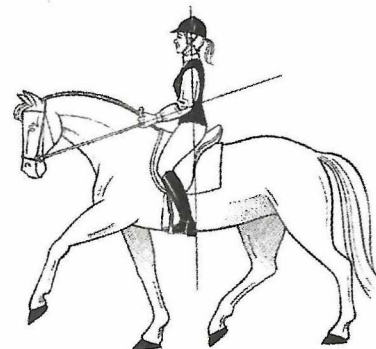
Før prøven begynner skal kandidaten selv ha satt på grime, bundet hesten med lettløselig knute og pusset den.

1. Oppførsel og orden ved behandling av hest – stalldisiplin.
2. Oppløfting av bein, rensing av høver.
3. Opp- og avsadling, samt pålegging og avtaging av hodelag.
4. Gjøre rede for farge og avtegn på den hesten man skal ri.
5. Ridning, som skal omfatte følgende:
 - Oppsitting, ridning i skritt
 - Skritt på lange tøyer
 - Skritt på korte tøyer
 - Volter og rette linjer i skritt (20 m volte, vend rett over banen, vend gjennom banen og vend rett opp)
 - Trav lettridning og nedsitting på rette linjer.
 - Holdt
 - Avsitting
 - Ridning skjer i grupper på maks. 8 ekvipasjer
6. Leiing av hesten ut av banen.

Bedømmelseskriterier – Grad II

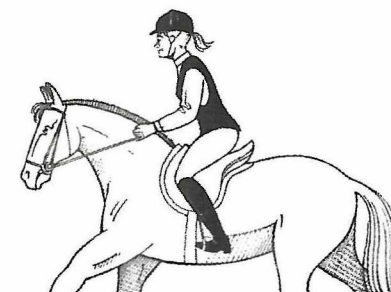
- Viser kandidaten høvelig oppførsel i stallen, generelt og i omgang med hest?
- Løftes hestens bein riktig?
- Renses høvene korrekt?
- Skjer oppsaling korrekt?
- Kontrollerer rytteren at salunderlaget ligger riktig?
- Legges hodelaget riktig på?
- Spennes hakerem og neserem riktig og passe stramt?
- Har rytteren kontroll over hesten under leiing, opp- og avsitting og ridning?
- Kan rytteren følge takten i lettridningen og skifter rytteren diagonal ved gjennomvending?
- Viser rytteren korrekt loddrett sits i skritt og trav?
- Er rytteren nøye med sikkerheten i sin omgang med hesten?

Korrekte grunnsitser



Loddrett sits

Brukes i skritt og nedsitting trav og galopp.



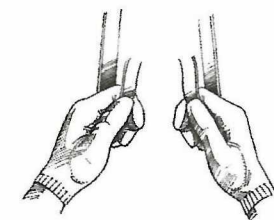
2-punkts sits

Brukes i hovedsak i forbindelse med sprang- og terrengridning.

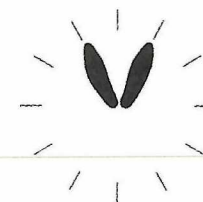
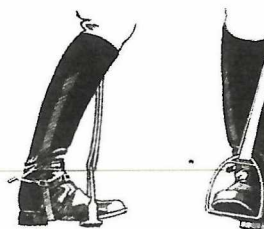


3-punkts sits

Brukes i hovedsak i forbindelse med sprangridning og terrengridning.



Hendene lett samlet, og en følsom kontakt med hestens munn.



Senket hæl, tærne litt pekende utover.



Korrekt grunnsits:

En dommer får ikke dømme sitsen etter egne meninger eller hva som synes stilig eller pent. Det finnes bare en rettesnor, og der er likheten med bildene på side 11 og 12.

Grunnsitser

Loddrett sits:

Dette er utgangspunktet for ridning. Sitsen blir brukt i dressur, og det er – med noe kortere stighbøyler – den grunnleggende sits under bakkearbeid for både sprang- og feltrittshest. I denne stillingen skal rytterens skulder, hofte og hæl danne en loddrett linje – derav navnet loddrett sits.

2-punktsist:

Ved 2-punktssits skal rytterens vekt fordeles på hestens sider gjennom kneslutning, og med lave hæler følger rytteren hesten. Setebeina skal ikke ha kontakt med salen. 2-punktssits bruker vi i gangarten galopp, ved sprangridning, terrengritt og kondisjons- trening. Det er dessuten en god sits for mindre rutinerne ryttere. Hestens rygg blir avlastet ved at vekten av rytteren fordeles på hestens sider gjennom kneslutning og jevnt trykk i begge stighbøylene. Vekten er fordelt på to punkter. Rytterens setebein er ikke i salen, men stor avstand mellom sal og sete er imidlertid feil. Bøy i hoftelrådet medfører at rytterens overdel føres frem og ned mot hestens hals. Det er viktig at rytteren står i egen balanse og ikke holder «seg fast» i hestens munn gjennom et hardt tak i tøylen.

3-punktsist:

Ved 3-punktsits har rytterens sete lett kontakt med salen. Litt forenklet kan man si at ved 2-punktsist fordeles rytterens vekt gjennom støtte i to punkter rytterens – to stighbøyler. Ved 3-punktsits fordeles rytterens vekt på tre punkter – salen og to stighbøyler. 3-punktsits har et stort bruksområde og er en grunnleggende sits ved hopping og bakkearbeid over hinder. Setebeina har nå kontakt med salen, og rytteren kan påvirke hesten noe mer gjennom sitsen enn ved bruk av 2-punktssits. 3-punktssits er en mellomting mellom loddrett sits og 2-punktssits. Ved behov kan rytteren enkelt gå over til 2-punktssits eller den andre veien.

Lettridning:

Lettridning er en av de helt grunnleggende ferdighetene en rytter skal lære seg. Det å ri lett avlaster hestens rygg og er dessuten mindre krevende for rytteren. Lettridning benyttes i oppvarmingsfasen av en rideøkt, og en uerfaren rytter benytter lettridning også utover i ridetimen for å spare både seg selv og hesten.

Trav er en totaktig gangart, og i lettridning reiser rytteren seg opp og ned i salen i takt med hestens egen takt. Hestens bevegelse gir impulser som er med å løfte rytteren opp fra salen. Rytteren setter seg så kontrollert ned igjen på neste takt. For å sikre en jevn belastning på hestens rygg, er det viktig at rytteren av og til «skifter diagonal».



Hest i trafikken

Se www.rytter.no under: utdanning/bredde/Grønt Kort.

Rideknappen Grad III – krav:

Før prøven skal kandidaten selv ha bundet, pusset og sadlet sin hest.

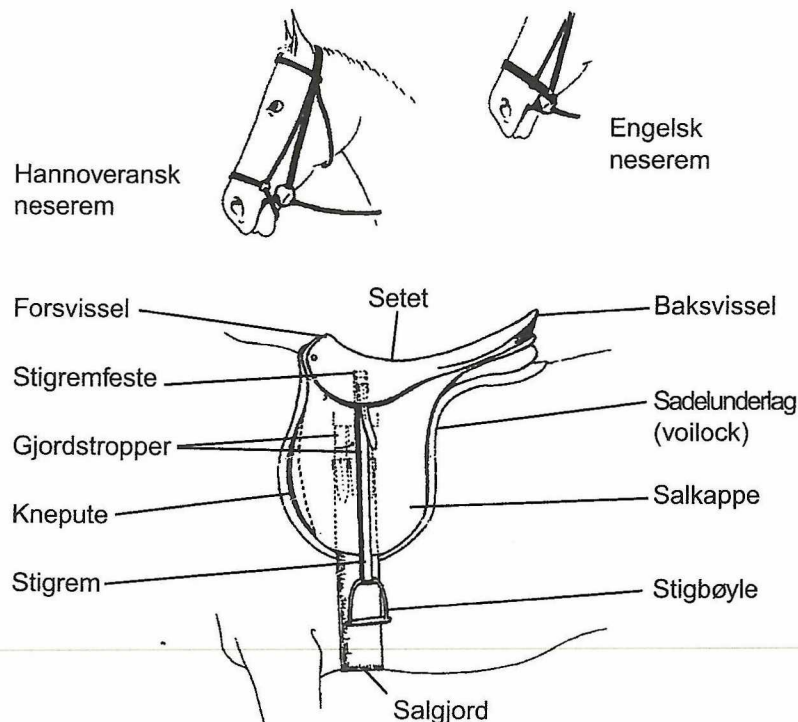
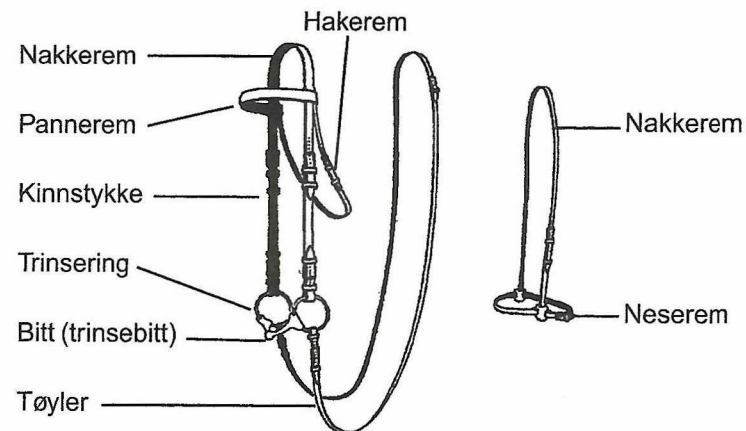
1. Litt om føring:
Hvor ofte bør en hest føres og vannes?
Hvor mye fôr og vann trenger en vanlig ridehest daglig?
Hva slags fôrslag kan brukes vanligvis?
Nevn et par ting som kan skje hvis hesten blir feilaktig føret.
2. Ridning i skritt, trav og galopp på rette linjer og bøyde spor (ca. 15 min.). 3 travbommer samt et lite krysshinder skal forseres i trav. Dommeren står i ridebanen og kommanderer øvelsene (maks. 8 ekvipasjer).
3. Ridning i skritt og trav i lite trafikkert område og/eller i tur/ skogsterreng med leder (dommeren skal være turleder). Maks. antall ryttere er 8. Rytterne skal kjenne og vise kjennskap til regler i trafikken og i skog og mark. Rytterne skal vise god fremtreden til hest.

Bedømmelseskriterier – Grad III

- Har rytteren tilstrekkelig kjennskap til de vanlige regler for føring og vanning?
- Har rytteren riktig grunnsits i alle gangarter?
- Virker rytteren trygg på å galoppere?
- Greier rytteren å følge ridebanens veier?
- Viser rytteren god fremtreden ved ridning på tur?
- Holder rytteren forsvarlig avstand til hesten foran?
- Har rytteren kontroll over hesten på rideturen?
- Kan rytteren nevne 4 viktige momenter ved bruk av hest i nærmiljø?
- Vet rytteren hva friluftsløven sier om ferdsel med hest i inn- og utmark?
- Vet rytteren hvilke tegn som skal brukes ved: 1) Kjøre sakte, 2) Holdt, 3) Jeg vil til venstre, og 4) Jeg vil til høyre?
- Vet rytteren hva det vil si å vise hensyn til andre brukere av «turterrenget» der de rir?

Rideknappen Grad III er også prøven for Ridesertifikat for turridding med leder.

Sadelens og hodetøyets deler



Rideknappen Grad IV – krav:

Før prøven begynner skal kandidaten selv ha pusset og sadlet opp hesten sin.

1. Gjør rede for hestens atferdsmønster når det gjelder flokkinstinkt, syn og hørsel.
2. Gjør rede for enkle sikkerhetsregler i stallen.
3. Ta fra hverandre og sett sammen delene i et hodetøy.
4. Utfør rengjøring og smøring av hodetøy.
5. Sitsklasse. Dommeren står i ridebanen og kommanderer øvelsene.

Maks. 8 ryttere.

Følgende skal inngå:

Skritt på korte og lange tøylar.

Trav nedsitting og lettridning.

I trav skal vises gjennomvendinger, storvolte, midtlinje og trav over bommer/kavaletter.

Galopp nedsitting på rette og bøyde spor og storvolter.

Galoppere over et lite hinder (ca. 40–50 cm).

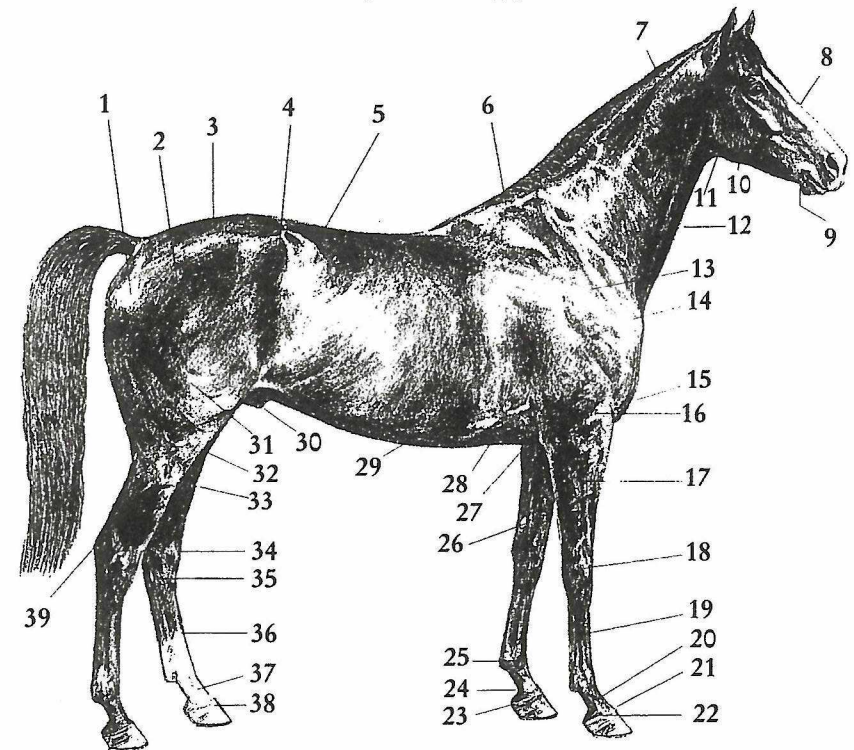
Rytteren skal vise 2-punkt sits og 3-punkt sits i trav og galopp.

I forbindelse med ridning over bommer/kavaletter benyttes 2- og 3-punkt sits.

Bedømmelseskriterier – Grad IV

- ➔ Kan rytteren gjøre rede for hvordan hesten reagerer i forskjellige situasjoner ut fra dens naturlige instinkter?
- ➔ Kan rytteren gjøre rent hos hesten tilfredsstillende, og gjøre rede for enkle sikkerhetsregler i stallen?
- ➔ Demonteres og monteres hodetøyet riktig?
- ➔ Kan rytteren navnene på hodetøyets og sadelens enkelte deler?
- ➔ Kan rytteren vise korrekt loddrett sits ved nedsitting i trav og galopp?
- ➔ Viser rytteren korrekt 2-punkt og 3-punkt sits?
- ➔ Følger rytteren korrekt og følsomt med over hinder?
- ➔ Følger rytteren korrekt og følsomt med over hinder? (se fig. s. 12)
- ➔ Følger rytteren ridebanens veier?

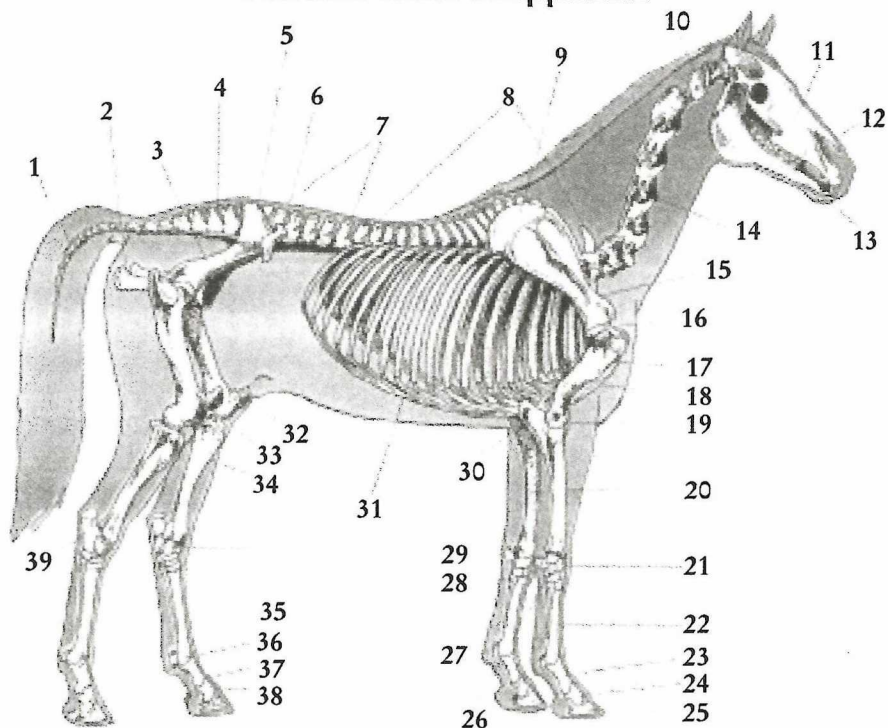
Hesten ytre kroppsdeler



- | | | |
|-------------------|-----------------|---------------|
| 1. setebenknokke | 14. skulderledd | 27. albue |
| 2. lår | 15. bringe | 28. bryst |
| 3. kryss | 16. albueledd | 29. buk |
| 4. hofteknokke | 17. underarm | 30. forhud |
| 5. lend | 18. forkne | 31. kneskål |
| 6. manke | 19. pipe | 32. kneledd |
| 7. mankam | 20. kode | 33. underlår |
| 8. neserygg | 21. krone | 34. haseledd |
| 9. hakekjedegrop | 22. kronrand | 35. kastanje |
| 10. ganasj | 23. balle | 36. pipe |
| 11. hakegrop | 24. kodebøyning | 37. kronledd |
| 12. struperand | 25. kodeledd | 38. hovledd |
| 13. skulder (bog) | 26. kastanje | 39. hasespiss |

(Kilde: «Hestehold i praksis» av Mats Mellberg)

Hestens indre kroppsdeler



- | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|
| 1. 16 halehvirvler | 14. 7 halshvirvler | 28. griffelben |
| 2. setebensknokke | 15. skulderblad (bogblad) | 29. ertebe |
| 3. bekken | 16. skulderledd (bogledd) | 30. albueben |
| 4. 5 sammenvokste hvirvler: korsben | 17. overarmsben | 31. 18. ribben |
| 5. hoftebenskam | 18. brystben | 32. kneskål |
| 6. hofteknokke | 19. albueledd | 33. kneledd |
| 7. 6 lendehvirvler | 20. underarmsben | 34. underlår |
| 8. 18 brysthvirvler | 21. forkne | 35. pipe |
| 9. skulderbladsbrusk (bogbladsbrusk) | 22. pipe | 36. kodeledd |
| 10. 1. halshvirvel: atlas | 23. kodeben | 37. kronledd |
| 11. overkjeve | 24. kronben | 38. hovledd |
| 12. neseben | 25. hovben | 39. hasespiss |
| 13. underkjeve | 26. kneleddene, øverste, midterste, underste | |
| | 27. codeseneben | |

(Kilde: «Hestehold i praksis» av Mats Mellberg)

Mønstring av hest

Å leie, eller føre hesten er en daglig rutine som alltid skal utføres korrekt, dette er for å ha god kontroll på hesten i alle situasjoner. Selv den snilleste og sikreste hesten kan bli redd for en uventet hendelse som en bil, en traktor eller en hund som plutselig dukker opp.

Skal man leie hesten med grime på skal alltid grimeskaft brukes, selv om hesten kun skal flyttes et par meter. Man kan ikke holde en hest i grimen hvis den rykker til. Grimeskaftet skal ikke surres rundt hånden!

I tillegg til den daglige håndteringen, det vil si når hesten leies inn i og ut av stallen, til paddocken, til ridebanen eller inn i og ut av hestetransporten, skal hesten kunne føres ved følgende anledninger:

- ☉ Besiktigelse i forbindelse med konkurranse
- ☉ Veterinærundersøkelse
- ☉ Utstilling eller mønstring
- ☉ Oppvisning
- ☉ Kjøp eller salg
- ☉ Helsekontroll

Besiktig i forbindelse med en konkurranse

Når hesten skal vises frem skal den vises i hodelag. Nummerlapp kan for eksempel være aktuelt i forbindelse med et stevne. Hesten skal ellers ikke ha noe utstyr på. Hesten skal være pusset og stelt. Svette-merker, sand og møkk skal børstes vekk før hesten vises. Hodelaget skal være pusset og stelt. Alle remmer skal være festet.

Disse prinsippene gjelder også ved andre besiktninger.

Antrekk

Rytteren viser selv frem hesten i hensiktsmessig antrekk. Det gir et dårlig helhetsinntrykk å være slurvete kledd med for eksempel stor skjorte, hulllete bukse og med langt hår flagrende i alle retninger. Hesten skal også vises i trav og det er derfor viktig med riktig skotøy, hvis du har på ridestøvler, husk å ta av sporene så du ikke snubler i disse.