

Molitor

Margaret Raspé

Born in 1933, Breslau, Poland
— 2023, Berlin, Germany

EDUCATION

- 1954– BA in Painting from Kunstakademie, Munich, DE and
1957 BA in Painting and Fashion from Hochschule für Bildende Künste,
Berlin, DE

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 Galerie Molitor (forthcoming January 2024)
2023 Automatik, Haus am Waldsee, Berlin, DE; Badischer Kunstverein,
Karlsruhe, DE
2019 Frautomat, Amanda Wilkinson Gallery, London, UK
2001 Intervallschwebung, Galerie Kunstsalon Bel Étage, Berlin-Pankow,
DE,
Umbau zur Rezeferenzbox, Projekt Galerie Mitte, Berlin, DE
1994 Augenschein, Heimatmuseum Tempelhof, Berlin, DE
Ecce Homo — Modulazioni, Galerie Alpha Centauri, Parma, IT
Die Goldenen, Dresdner Bank, Berlin DE
1993 Körpertücher — Portraits, Kozept Museum Galerie, Berlin, DE
1992 Ladder to Life Boat, Palazzo Ruini, Reggio Emilia, IT
1990 Videomiel, Gallery Powerhouse, Montreal, CA
1988 Augenhöhe, Galerie Konzept/Berlin, Wewelsfleth, DE
1987 Musica da Camera, Palazzo Ruini, Reggio Emilia, IT
Herzhöhe, Rhumeweg 26, Berlin, DE
1985 La Limitazione della Tradizione, Gallery Pari & Dispari, Cavriago,
IT
1984 Kondensation, Quergalerie, Berlin, DE

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 Kochen, Putzen, Sorgen. Care-Arbeit in der Kunst, Josef Albers
Museum, Bottrop, DE
Venus und Sonne im Zehnten Haus, Galerie Mehdi Chouakri,
Berlin, DE
2021 Zeros and Ones, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, DE
2017 APPARAT, Kunstverein Braunschweig, DE
2016 Fieber, Galerie Emanuel Layr, Vienna, AT
2004 ChiemSEE e.V., Ammeranger Moos, DE

Molitor

- 2003 Pyromente, Kunstraum Beuster e.V., Stendal, DE
Das Oasen Auge, Orangery of the Charlottenburg Palace, Berlin, DE
Un Cuscino per sognare, Kulturraum Munich, DE
- 2000 Die Römische Spur e.V., Städtische Galerie, Rosenheim, DE
- 1998 Die Römische Spur e.V., Haus am Waldsee, Berlin, DE
Aggregatzustand — simple constuctions, former electrical substation, Berlin, DE
- 1997 La Trace Romaine/Die Römische Spur, Mediathèque d'Uzès, FR
- 1996 La Trace Romaine/Die römische Spur e.V., Goethe-Institut Marseille, FR
Kunst im Kasten, Berlinische Galerie, Berlin, DE
- 1995 Berlin — Bilder, die andere Wahrheit — der andere Blick, Art and Cultural Center Kadiköj, Istanbul, TR
25 Jahre Pari & Dispari, Museum Reggio Emilia, IT
Die Kunst und der Intellekt, Bar Celona, Berlin, DE
- 1994 Collection Casa Malaparte, Capri, IT
Bausteine, Kunsthaus Langenberg, DE
- 1993 Arte, Musicca, Performance a Casa Malaparte, Restructure, The Collection Malaparte, Gallery Pari& Dispari , Lingotto Fiere, Turin, IT
Garten der Künste, Berlin-Stahlau, DE
Pendant Perdu, Gedok in der Galerie im Parkhaus, Berlin-Treptow, DE
Kunstlandschaft I, Kunsthaus Flora, Berlin-Mahlsdorf, DE
Augenlied, Schloss Plüschow, Mecklenburgisches Künstlerhaus, DE
- 1992 Fünf Blicke auf die Wirklichkeit: Kunstgeruch, Gedok, Berlin, DE
WO — Visuelle Poesie in Berlin, Galerie Pankow, Berlin DE
S.I.N.N. — subjektiv — international — natur — natur, Rhumeweg 26, Berlin, DE
Kunst auf Zeit, Obere Galerie Lützoplatz, Berlin, DE
- 1991 Scacchiera, Gallery Unimedia, Genua, IT
Freiluft I, Rhumeweg 26, Berlin, DE
Freiluft II, Rhumeweg 26, Berlin, DE
- 1990 Skulptur — Fotografie, Galerie im Körnerpark, Berlin, DE
Malerei — Graphik — Installation, Galerie im Körnerpark, Berlin, DE
Villa Era, Vigliano Biellese, IT
Construction in Process, back in Lodz, PO
Interferenzen: Kunst aus Westberlin 1960 -1990, Riga, LV and St. Petersburg, RU
- 1989 Konzept/Berlin, NBK Berlin, DE
Su Mantegna, Palazzo Ruini, Reggio Emilia, IT
Momente des Lichts, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE
Paradies ohne Ort, Rhumeweg 26, Berlin, DE
Il Cibo nell'Arte, Circolo Culturale il Gabbiano, La Spezia, IT
- 1988 Sechs Künstler aus Berlin, Palazzo Ruini, Reggio Emilia, IT
Vom alten Westen zum Kulturforum, NGBK Berlin, DE
Lichtjahr 1988, Ruine der Künste, Berlin, DE
Kreuzung, Rhumeweg 26, Berlin, DE
- 1987 Era il Maggio Odoroso, Galerie Pari & Dispari, Cavriago, IT
Über/Zeit, Ruine der Künste, Berlin, DE
Finden Sie die Unterschiede, Hotel Nürnberger Eck, Berlin, DE

Molitor

- Das Verborgene Museum, Teil II, NGBK in der Akademie der Künste, Berlin, DE
- 1986 Mythos Berlin Conzepte, NGBK, Berlin, DE
Zwischen Himmel und Erde, Rhumeweg 26, Berlin, DE
Unwiderstehlich, Eisfabrik Hannover, DE
- 1985 Berlin — Wuppertal — Göttingen, 15. Kunstmarkt Göttingen, DE
Friedensbiennale, Kunsthaus Hamburg, DE
Ikaros, NGBK Realismusstudio, Berlin, DE
A Salut to Helga, Daad Galerie, Berlin, DE
Galerie Andre, Berlin, DE
Basement and Garden, Rhumeweg 26, Berlin, DE
- 1984 Künstlerhaus Dortmund, DE
Kaskade — Lichtleiter, House and Garden, Rhumeweg 26, Berlin, DE
- 1983 Berlin in Amsterdam, Galerie Aorta, Amsterdam, NL
Andere Avantgarde, Galerie im Hofstöckl, Linz, AT
Quer durch, Quergalerie, Berlin, DE
- 1982 Unbeachtete Produktionsformen, NGBK im Künstlerhaus
Bethanien, Berlin, DE

FILM SCREENINGS

- 1995 Galerie Ermer, Berlin, DE
- 1985 Filmfestspiele Berlin, Internationales Forum für junge Filme DE
- 1983 Kunstakademie, Vienna, AT
Galerie ak, Frankfurt, DE
- 1982 Kino Arsenal, Berloin, DE
Cirque Divèrs, Liège, BE
Cinéclub Sorbonne, Paris, FR
Filmfestival Caracas, VE
- 1981 London Filmmakers' Cooperative, UK
Kunsttage Berlin, Arsenal 2, DE
Filmfestspiele Berlin, Internationales Forum für junge Filme, DE
- 1980 Bicentennial, Women Filmmakers of Berlin, UCLA, Los Angeles, US
Filmfestival Split, CR
Arsenal 2, Berlin, DE
- 1979 London Filmmakers' Coopertive, UK
Film as Film, Hayward Gallery, London, UK
3. International Avant-Garde Film Festival, London, UK
- 1978 1. Internationales Super-8-Filmfestival, Cologne, DE
- 1977 Kommunales Kino, Frankfurt, DE
Kino Arsenal, Berlin, DE
- 1976 Anthology Film Archives, New York, US
Das Andere Kino, Berlin, DE
- 1975 Kino Arsenal, Berlin, De
- 1974 Projekt 74, Kunst bleibt Kunst, Cologne, De
Atelier Joel Fischer, Berlin, De
- 1973 Hamburger Filmschau