

Fagrådsmøte i NFDK nr. 4/2024

Dato: 26.09.2024, klokken 13.00 – 14.30.

Sted: Teams

Faste saker

Sak A	Godkjenning av møteinnkalling	Vedtak
Sak B	Godkjenning av dagsorden	Vedtak
Sak C	Referat fra fagrådsmøte 20.06.2024	Vedtak

Ordinære saker

Nr.	Start	Slutt	Totalt	Saksnr.	Tittel	Sakstype
1	13:00	13:05	00:05	A-C	Velkommen og godkjenning av saker	Fastsak
2	13:05	13:20	00:15	O-13/24	Runde rundt bordet	Orientering
3	13:20	13:45	00:25	D-14/24	Tilstandsrapporten 2024	Diskusjon
4	13:45	13:50	00:05	V-15/24	Møtekalender	Vedtak
5	13:50	13:55	00:05		Pause	
6	14:15	14:30	00:15	O-16/24	ONF orienterer ved leder Thea Tuset	Orientering
7	13:55	14:15	00:20	V-17/24	Arbeidsgruppe: Synliggjøring	Vedtak

Referat: Nasjonalt fagråd for digitale og kreative fag (NFDK), Rådsmøte 3/2024

Dato: 20.06.2024, klokka 13.00 – 14.30.

Sted: Teams

Til stede:

Navn
Aranya Pascale Rusli
Andreas Beining
Cathrine stein
Olav Slettahjell
Jan Helge Viste
Niklas Frogner
Ingrid Rønning Strand

Fra sekretariatet: Fredrik Sagafos

Faste saker:

Sak A - C – godkjent.

Sak 9/24

ONF kunne melde at første styremøte for ONF blir holdt 1. september, så ingen ny representant før dette. Ikke sikkert at det blir studentrepresentant ved neste møte.

Nodeklynga har inne en søknad om en ny klynge til Innovasjon Norge, en klynge innen Geotermi. Rogaland fagskole skal inn med utdanning om dette. Den nye batterifabrikken i Arendal, mål om 2500 ansatte. 2000 av disse vil være fagarbeidere og folk med høyere yrkesfaglig utdanning.

Beining og Bogen designer og utvikler apper for diverse kunder. En del av et større system som heter Try. Underviser også på ulike fagskoler og andre utdanningsinstitusjoner.

Digin er en næringsklynge for IKT-sektoren. Etablert i 25 år, med cirka 100 medlemmer. Både privat og offentlig sektor. Siden vår næring ikke har den lange tradisjonen med å ta imot lærlinger er dette noe vi jobber med nå sammen med fylkeskommunen. Vår klynge har mye samarbeid med universitetet, og tar imot praksisstudenter derfra.

Oslo nye fagskole er en nylig opprettet fagskole. Jobber akkurat nå med en utdanning innen digital produktutvikling. Er også veldig opptatt av disse søylene innen utdanningssystemet, og spente på stortingsmeldingen som kommer nå. Har vært med å utvikle mange utdanninger på Noroff også, og kjenner godt utviklingen der.

Kristiania har ny leder i fagrådet. Brenner for fagskolen, og utvikling av kreativ kompetanse m.m.

Sak 10/24:

Hva kan fagrådet gjøre?

Det skal virke motiverende å sitte i rådet og derfor er det viktig å få følelsen av at man oppnår et resultat. Man kan her se på hvilket mandat rådet har; hva kan man gjøre, og hva vil vi utrette i rådet? I dette arbeidet kan man spille på det som gjør folk gode. Hva er viktig for fagskolen og relevant for sektoren? Svarene på dette vil påvirke arbeidsflyt og struktur på møtene, henholdsvis hva som er orienteringssaker og hva som kan bli vedtakssaker. Vi tar en diskusjon rundt dette.

Noe som kan diskuteres er NKR, og fagskoleutdanningens plass innen dette.

Hvis fagrådet skal jobbe for et eller annet mål, eksempelvis synlighet, bør det være noe som har nytte utenfor oss selv.

Oslo Nye Fagskole var på presentasjon av arbeidslivsrelevansrapporten fra NIFU. En del spørsmålsteget fra rundt vårt fagfelt, overgangsmuligheter etc. Det kunne vært en veldig konkret sak vi jobber for å synliggjøre. Arbeidslivet går glipp av viktig kompetanse ved å sette krav om BA, MA etc.

Spesielt statlig sektor er dårlig på å ta imot fagskoleutdannede. Når dere skal være med på anbudsrunder så krever de med anbudet at de som søker har en bachelor.

Digin erfarer også dette. Vi møter på krav om bachelor og master, som gjør at de med fagskoleutdanning ikke kan levere.

I NKR står det veldig lite av hva studentene kan utover de konkrete kompetansene, rent dannelsesmessig.

Ord og begreper kan være ganske viktig, forklarende og forvirrende. 90 prosent av Norges befolkning skjønner ikke dette med nivåer i NKR etc. Det burde være en større bevissthet rundt navnene på ting, og et bedre begrepsapparat.

Hvis klyngene hadde klart å belyse dette overfor sine kunder kunne dette hjulpet veldig.

Akkurat dette kunne vært interessant å ta eksempelvis på Arendalsuka. Vi har en båt som står der.

Kan videreformidle fra faglig råd, de skal også ha arrangement på arendalsuka. De skal diskutere et eventuelt fagbrev i IT-sikkerhet.

Hva om denne diskusjonen kan samles i AU, og lages en vedtakssak til neste møte?

D-11/24

Mange tror at man får fagbrev på fagskolen. Hva skyldes dette? Samsvarer læringsutbyttene på nivå 5 med nivået de skal ligge på? Mangler det kompleks problemløsning på NRK nivå 5

Finnes det noe data på at man sliter med begrepene – at man tror man får fagbrev ved fagskolen?

Dette handler om det Jan Helge snakker om, at man ikke kan sortere begrepene, og en generell mangel på kunnskap om fagskolesektoren. Jeg opplever at det mangler en viss kompleksitet i NKR nivå 5. Videregående-målene virker mer krevende enn våre. På fagskolen skal en verken reflektere eller argumentere. Deskriptorene reflekterer ikke dagens nivå.

Har møtt problemstillingen med fagbrev/fagskole mange ganger, også med ressurspersoner fra høyt nivå. Fagbrev er viktig, men det er liksom et nivå under. Dette er en utbredt misforståelse særlig på politisk nivå.

Usikker på om det å snakke frem fagskolens verdi handler om NKR. Ordene i nkr er en utfordring, men det å snakke frem fagskolen blant folk er en annen problemstilling.

På fagskolen er mangfoldet innen kjønn lavt. Færre jenter på IT. Det kunne også vært noe å se nærmere på.

Også på vgs er det veldig kjønnsdelt. Dette kunne vært interessant å se i sammenheng.

Damene vil bli prosjektledere, ikke utviklere. Designere og prosjektledere er i overvekt kvinner, men utviklerne er menn.

Oppsummering av arbeidspunkter til neste arbeidsutvalgsmøte:

- Bevissthet rundt fagskoleutdanninger blant folk/arbeidsgivere
- Bevissthet rundt begrepsbruk – fagbrev/fagskole/NKR/HYU etc. Arbeid med alternative begreper.
- **Kjønnsfordeling innen fagområdet.**

Referat slutt

Saker:

O-13/24 Runde rundt bordet

Til: NFDK

Fra: AU

Sak: [O-13/24](#)

Bakgrunn

Fast sak med en runde rundt bordet hvor man deler innspill og informasjon for å holde hverandre oppdaterte på saker relevant for fagrådet. Medlemmene bes reflekter over følgende spørsmål:

- Hvilke trender og behov ser dere i samfunnet?
- Hvordan arbeider dere for å fylle behovene, for eksempel ved utvikling av studier innen økonomiske og administrative studier
- Hvilke innspill får dere fra studenter og arbeidsliv rundt kompetansebehov?

D-14/24 Tilstandsrapporten 2024

Til: Nasjonalt fagskoleråd

Fra: AU

Sak: [D-14/24](#)

Bakgrunn for saken

HK-dir v/ prosjektleder Therese Røst orienterer om funnene i Tilstandsrapporten 2024 med en spesiell vinkling på digitale og kreative fag. Orienteringen legger grunnlag for videre diskusjon i rådet.

V-15/24 Møtekalender

Til: Nasjonalt fagskoleråd

Fra: AU

Sak: [V-15/24](#)

Bakgrunn for saken

Grunnet ulike omstendigheter, blant annet sein oppstart av rådet og noe frafall, har det blitt gjort endringer i møtekalender.

Forslag til vedtak: Nasjonalt fagråd for digitale og kreative fag vedtar følgende møtekalender for 2024.

Nasjonalt fagråd for digitale og kreative fag
Torsdag 4. april
Torsdag 23. mai
Torsdag 20. juni
Torsdag 19. september – samling for fagrådene/uformelt møte

Torsdag 26. september
Torsdag 14. november

Klokkeslett for fagrådsmøtene er kl. 13.00-14.30

O-16/24 ONF orienterer ved leder Thea Tuset

Til: NFDK

Fra: ONF

Sak: [O-16/24](#)

Bakgrunn

ONF representert av leder, Thea Tuset, kommer og informerer om saker som er viktige for studentene og om hvordan de arbeider for å påvirke utviklingen innen sektoren politisk. Spørsmål til diskusjon: hvordan kan fagrådene støtte opp under ONFs arbeid?

V-17/24 Arbeidsgruppe: Synliggjøring

Til: NFDK

Fra: AU

Sak: [V-17/24](#)

Bakgrunn

AU foreslår at det opprettes en arbeidsgruppe på en tre til fire representanter som jobber videre med noen av de spørsmålene fagområdet er opptatt av (for eksempel ECTS, LUB). Forslag til tematikk vil bli diskutert i møtet den 19. september og man ser for seg å konkludere i møtet.

Gruppen skal jobbe for å synliggjøre standpunkter og problemstillinger og være vokale om dette i det offentlige rommet (det være seg ved hjelp av kronikk, leserbrev eller andre uttrykksformer som kan påvirke utviklingen i sektoren).

Forslag til vedtak: Nasjonalt fagråd for digitale og kreative fag oppretter en arbeidsgruppe som skal jobbe videre med å synliggjøre problemstillinger innen fagområdet. Arbeidsgruppen består av mellom tre og fire representanter og skal rapportere jevnlig til rådet.

Medlem: xxx

Medlem: xxx

Medlem: xxx