

Maks 6, minimum 4
personer på hvert bord!

Bruk gjerne bordene nærmest scenen

Workshop: Erfaringsdeling, tips & triks om digitale verktøy

Stian Hofslett Thowsen og Henrik Arvidsson



Digital omstilling

- En av fire prioriteringer
- Skal bidra til et moderne, robust og konkurransedyktig Europa
 - «Develop a high-performing digital education ecosystem»
 - Øke (grunnleggende) digitale ferdigheter i befolkningen
- Covid-19 tvang frem nytenking i skolen
 - Også mtp internasjonalisering

Konkret

- Prosjektene forventes bidra til å øke kvaliteten i undervisningen gjennom...
 - Kompetanseheving av lærere
 - Bruk av ny teknologi i klasserommet
 - Mer utstrakt samarbeid med partnere
 - Utvikling av digital pedagogikk
 - Digital mobilitet?
- Alle her har skrevet i sin søknad hvordan man ser for seg å jobbe med denne prioriteringen

**Minimum 25 % av alle
norskkoordinerte
partnerskap har
digitalisering som tema**

42,5 %

**Minimum 20 % av alle
norskkoordinerte
prosjekter har kombinert
fysisk og digital mobilitet**

19,6 %



Hvilke digitale
verktøy har dere
brukt i prosjektene
deres?

Gå til **menti.com**
Skriv inn koden
2227 4747



A hand holding a smartphone, with the screen reflecting colorful bokeh lights. The background is dark with vibrant, out-of-focus light circles in shades of pink, orange, green, and blue.

**Del en historie om et digitalt
verktøy du har erfaring med.**

Suksess eller utfordring.

Del konkrete, praktiske tips med de andre gruppene

- Er det noen verktøy dere har betalt for? Har dere kjøpt lisenser? (som var verdt det eller ikke verdt det?)
- Har dere opplevd at ting har fungert ulikt i ulike land? Utfordringer med verktøy i visse land?

bit.ly/tipsogtriks1



Del konkrete, praktiske tips med de andre gruppene

- Er det noen verktøy dere har betalt for? Har dere kjøpt lisenser? (som var verdt det eller ikke verdt det?)
- Har dere opplevd at ting har fungert ulikt i ulike land? Utfordringer med verktøy i visse land?

bit.ly/tipsogtriks2



A photograph of a middle-aged man with a grey beard and glasses, smiling and holding a pen to his chin. He is sitting at a desk with a laptop in front of him. The image is partially obscured by a large, diagonal, semi-transparent purple shape that covers the right side of the frame. The background is a solid purple color.

Takk for bidragene deres