**Anne-Kirsti Espenes**

anne.espenes@gmail.com

 **side 1 av 2 sider**

**CV**

**Utdanning**

Hand Knitting Design Master Class, Sasha Kagan, West Dean College, England, 2016, 2017, 2018, 2019, 2022

Tapestry Master Class, Joan Baxter, Sussex, England, 2019
Tapestry Master Class, Lynne Curran, Toscana, Italia, 2009
Tapestry Master Class, Archie Brennan, Kiers Gaard, Danmark, 2006
Post Graduate Tapestry Course 2nd Module, West Dean College, England, 1997
Fransk gobelin sommerkurs, Mas de Casty, Frankrike, 1994
Hovedfagseksamen i filosofi, Universitetet i Trondheim, 1988
Faglærerutdanning i forming SLFO, Oslo, 1982–1985

Edinburgh College of Art, Diploma Course, Tapestry Department, 1978–1980

½ -årig tegning, form og farge + ½-årig vev, Elen Ofstad Skole, Trondheim, 1977–1978

Examen artium, Trondheim Katedralskole, 1977
**Stipend**

**Prosjektstipend, Norsk Faglitterær Forfatter- og Oversetterforening (NFFO), 2020**

Reisestipend, Norsk Faglitterær Forfatter- og Oversetterforening (NFFO), 2016
Trondheim Kommunes Kulturstipend, 2006
Videreutdanningsstipend for kunstnere, Statens Lånekasse for utdanning 1997

**Separatutstillinger**

Billedvev, Galleri Naver, Stavern, 2008

‘Farger i vev’, Heimdal Kunstforening, Heimdal, 2007

**Gruppe – og kollektivutstillinger**

**Picking up the Thread: The past, present and future of tapestry. Gracefield Arts Centre Dumfries, Dovecot Studios Edinburgh, The Market Hall Devonport, Morley Gallery London, 2025-2026**

**Heallreaf 5. Weston Park, Shropshire – Morley Gallery, London – Farfield Mill, Cumbria, 2024-2025**

**The British Tapestry Group, ‘Threads in Sheds’, Farfield Mill, Cumbria, 2021–2022**

**Villvin Kunsthåndvermraked, Risør, 2023**

**ARAKNE, Oppdal Kunstforening, 2021**

**ARAKNE, Jubileumsutstilling, Leidangsgalleriet, Stiklestad/Nils Aas Kunstverksted, 2016**

**ARAKNE, Neadalen Kunstforening, Selbu, 2015**

**ARAKNE, ‘Om kvinner og stemmerett’, Galleri Rød, Halden Kunstforening, 2013**

**ARAKNE, ‘Om skog’, Norsk Skogmuseum, Elverum, 2012**

ARAKNE, ‘Hyllest til Hannah’, Galleri Hans, Ørland Kunstforening, 2011
‘Heimdalsutstillingen 2010’, Astrids Utstillingssted, Heimdal, 2010
ARAKNE med prosjektet ‘Verdensveven’,Leidangsgalleriet, Nils Aas Kunstverksted/Stiklestad, 2010
ARAKNE med prosjektet ’Verdensveven’, Nord-Trøndelag Fylkesgalleri, Namsos, 2009
ARAKNE med prosjektet ’Verdensveven’, Rørosmuseet, 2009
‘Erotikk og glede’, Galleri Innsikt, Isfjorden, 2004

**Innkjøp, oppdrag, konkurranser**

Elverum kommune, Jotuntoppen bo- og omsorgssenter, innkjøp: ‘To ganger Anne’ og ‘Side ved side’, 2018

Fane til Ranheim skole, 2012

’Strikk selv’, installasjon (strikking) Domkirkeodden Hamar 2010 og Rennebumartnan 2009
Fane til Strindheim skole, 2004
Designoppdrag for Wålstedts Textilverkstad Sverige, Karen Noe Design Danmark, Pertra Trondheim, 1998–2001
Finalist i Dales designkonkurranser for VM-genser 1997 og OL-genser 1998
Innkjøpt av Trondheim Kommune, 10 vevnader til 1000-årsjubileet, 1997
Freelance designer for Rauma Ullvarefabrikk, Sandnes Garn, Karen Noe, Wåhlstedt, Per Tryving, Dale of Norway, Selbu Husflid, HOY, 1992-
Vinner designkonkurransen ’Norsk Folklore’ (strikking), 1992

**Bøker**

**‘Strikkeflora’, Embla Forlag, 2021**

**‘Vev vel’ (medforfatter), Norges Husflidslag, 2016**

‘Strikk på nytt’, Kom Forlag, 2012
‘Strikk i glade farger’, Landbruksforlaget, 2000
‘Rett på vrangen’, Landbruksforlaget, 1998

**Undervisning Side 2 av 2 sider**

**Prosjektet ‘Ulldaga’, kurs i billedvev, TSSK, 2024**

**Trondheim Open, kurs i billedvev, 2022**

**Prosjektet ‘Sikksakk-vev’ for Trondheim kommune 2021 og 2022**

Prosjektet ‘Ull – tull – tråd’ for Den Kulturelle Skolesekken, 2015–2016

Kurs i billedvev i eget verksted, 2009 –
Kurs i strikking og billedvev for Norges Husflidslag, 2008, 2009, 2010, 2016, 2017, 2018
Prosjektet ’Sikksakk-vev’ for Den Kulturelle Skolesekken, 2007
Vikariat i formingsfag og kunsthistorie ved flere skoler i Trondheim, 1986–1999

**Verv og medlemsskap**

**Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening, 2013–**

**Styreleder Vevkollegiet ARAKNE, 2009–**

**The British Tapestry Group, 2010–**
Norges Husflidslags Fagutvalg i Strikking, 2006–2008
Norske Kunsthåndverkere, 2003–