**Philipp Spillmann**

Øvre Smestadvei 52

0378 Oslo

45665114

spillmann786@hotmail.com

26.07.1977 Zürich, Sveits

**Utdanning:**

1994-98, gullsmedlære med besøk av Schule für Gestaltung (Kunsthåndverkskolen) i Zürich, avsluttet med svennebrev.

**Yrkeserfaring:**

Gullsmed i Sveits fra 1998 til 2001 og i Norge fra 2001 til 2021. Ekeltpersonforetak siden 2014.

**Medlemskap:**

Norske Kunsthåndverkere (NK)/ NK Nord-Norge

Norske Billedkunstnere (NBK)

Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK)

Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Billedkunst opphavsrett i Norge (BONO)

Klimt02

**Publikasjoner:**

2022, Shape of nature, ISBN 978-988-75515-2-2

2021, Arte y Joya, Contemporary Jewellery Yearbook 2021-22

2021, Friends of Carlotta, Eureka!, [www.foc.ch/wp-content/uploads/2021/09/Eureka-doppel.pdf](http://www.foc.ch/wp-content/uploads/2021/09/Eureka-doppel.pdf)

2021, Årsutstillingen 2021, Norske Kunsthåndverkere, ISBN 978-82-93400-09-7

2020, Årsutstilling 2020, Norske Kunsthåndverkere, ISBN 978-82-93400-07-3

2020, Growth & Evolution International Jewellery Exhibition, ISBN 978-988-74785-5-3

2020, Se Kunst Magasin, ISSN 1893-9791, Nr.1, mars

2019, SNAG (Society of North American Goldsmiths) Jewellery and metal survey

2019, Parallel, 2017 Beijing International Jewelry Art Exhibition, ISBN 978-7-5207-1031-2

2019, The Association of North Norwegian Visual Artists, Look North, A horizontal state of mind, ISBN 978-82-93599-02-9

2018, KUNST, Årgang 65, Nr. 4

2018, Dag og Tid, ISSN 0803-3340, Årgang 57, Nr. 19

2018, Kunsthåndverk, ISSN 0333-1059, Årgang 38, Nr.147, Utgave 1

2018, SNAG (Society of North American Goldsmiths) Jewellery and metal survey

2017, Boundless, 2015 Beijing International Jewelry Art Exhibition, ISBN 978-7-5180-3756-8

2017, I craft, I travel light, ISBN 978-82-93502-09-8

2017, The Association of North Norwegian Visual Artists, Look North, What are we talking about, ISBN 978-82-93599-00-5

2009, Lark books, 500 plastic jewelry designs, ISBN 978-1-60059-340-6

2007, Lark books, 500 wedding rings, ISBN 978-1-60059-054-2

**Representert i**

Friends of Carlotta, Zürich, Sveits

Norsk Billedhoggerforening, Oslo

Nordnorsk Kunstnersenter, Svolvær

Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø

Galleri Villvin, Risør

Kunstnerforbundet, Oslo

Samisk Senter for Samtidskunst, Karasjok

Sortland Museum

Bodø Kunstforening

Østfold Kunstsenter, Fredrikstad

**Kollektiv- og gruppeutstillinger:**

2021, Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

2021, Halo, Samisk Senter for Samtidskunst, Karasjok

2021, Understrømmer, Galleri Nord-Norge, Harstad

2021, Solhund, Galleri 2, Stamsund

2021, Hildring, Tromsø Kunstforening

2021, Habitat, Galleri 2, Teaterfestival Stamsund

2021, Tvelys, Terminal B, Kirkenes

2021, Equinox, Bodø Kunstforening

2020, Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

2020, Villa Bazaar, Norsk Billedhoggerforening, Oslo

2020, North & Never, Galleri Nord-Norge, Harstad

2020, Komprimert, Small Projects, Tromsø

2020, International Arte y Joya Award, online

2020, Nærbilder, Sisa Kultursenter, Alta

2019, Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

2019, Villa Bazaar, Norsk Billedhoggerforening, Oslo

2019, Generalforsamling, Nordnorsk Kunstnersenter, Svolvær

2019, Muligens bærbare ting, Samisk Påskefestival, Kautokeino

2018, Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

2018, Muligens bærbare ting, Alta Kunstforening

2018, Med tanke på bruk, Galleri Villvin, Risør

2018, Fokus, Festspillene i Nord-Norge, Harstad

2018, IDENTITET - idé i tet, Romsdalsmuseet, Molde

2017, Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

2017, Sommerutstilling, Kulturbadet Galleri, Sandnessjøen

2016, IDENTITET - idé i tet, Kunstbanken Hedmark Kunstsenter

2016, Sommerutstilling, Galleri Apotheket, Hadsel Kunstforening, Stokmarknes

2016, Popup utstilling, Tromsø

2015, Kjede(re)aksjon, Nordnorsk Kunstnersenter, Svolvær

2008, Summer exhibition, Galleri Iron Inc., København, Danmark

**Juryerte eller kuraterte kollektiv- og gruppeutstillinger:**

2022, Israel Biennale of Contemporary Jewelry, The Geological Museum, Ramat HaSharon

2022, Purifying the soul, Qinghai, Kina

2022, Paradox, Budapest jewelry week, Ungarn

2022, Havets men, fotoutstilling, samarbeid med Lena Knutli og Kunst i havgapet, Fjærkroa, Sleneset

2022, Kunst i havgapet, Periferi-PINK, Sleneset

2022, Dyrisk, Seljord Kunstforening Kunstlåven

2022, I kjølvannet, Svolvær Kunstforening

2022, Charlottenborg Forårsudstilling, Kunsthal Charlottenborg, København, Danmark

2022, International Arte y Joya Award exhibition, 66 Mistral Gallery, Barcelona, Spania

2022, Den 76. Nordnorske Kunstutstilling, vandreutstilling

2021, Blickfang, Internationale Designmesse, representert av Friends of Carlotta, Zürich, Sveits

2021, Ho!Ho!Ho!, Friends of Carlotta, Zürich, Sveits

2021, International Arte y Joya Award exhibition, Studio Squina, Madrid, Spania

2021, Norske kunsthåndverkeres årsutstilling, Sørlandets Kunstmuseum, Kristiansand

2021, Beijing International Jewelry Art Exhibition, Beijing, Kina

2021, Intimate relationship, Liminal Space, Shanghai, Beijing, Kina

2020, Norske kunsthåndverkeres årsutstilling, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø

2020, 0 NEGATIVE, Art Jewelry Night Budapest Competition 2020, Hybridart Space, Budapest, Ungarn

2020, Chinese Mythology, Aotu Space, Beijing, Kina

2020, Den 74. Nordnorske Kunstutstilling, vandreutstilling

2020, Growth & Evolution International Jewellery Exhibition, Kunming, Shanghai, Beijing, Kina

2019-20, Visual Arts Scotland and The Society of Scottish Artists annual exhibition, Royal Scottish Academy, Edinburgh, Skottland, UK

2019, Itami international jewellery exhibition, The museum of Arts&Crafts- Itami, Japan

2019, Beijing International Jewelry Art Exhibition, Beijing, Kina

2019, CONTROLS / CTRL+S, Art Jewelry Night Budapest Competition 2019, Museum of Applied arts Budapest, Ungarn

2019-20, In my opinion…, vandreutstilling, Art gallery in Legnica, Museum in Zabrze, YES Gallery, Poznan, Museum of Contemporary Jewellery, Warsaw, Polen

2019, MÅ, Temautstilling, RAM galleri, Oslo

2019, Den 73. Nordnorske Kunstutstilling, vandreutstilling

2018, Den 72. Nordnorske Kunstutstilling, vandreutstilling

2017, Beijing International Jewelry Art Exhibition, Beijing, Kina

2017, Icons at play, Brooklyn Metal Works, New York, USA

2017, Mangfold, Kunst Skansen, Blaker

2016-18, I Craft, I Travel Light, Temautstilling, The State Museum Association, Arkhangelsk,   
Murmansk Regional Art Museum, Russland, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø, Samisk Senter for Samtidskunst, Karasjok

2016, Norske kunsthåndverkeres årsutstilling, Hydrogenfabrikken Fredrikstad

2015, Beijing International Jewelry Art Exhibition, Beijing, Kina

2015, Itami international jewellery exhibition, The museum of Arts&Crafts- Itami, Japan

2014, Norske kunsthåndverkeres årsutstilling, Kunstmuseene i Bergen

2012, Tillsammans/Oktii, Kiruna, Sverige

**Duo- og separatutstillinger:**

2022, Separatutstilling, Gallery Four, Gøteborg, Sverige

2021, Opphav, Separatutstilling, RAM Galleri, Oslo

2021, Kilder, Separatutstilling, Østfold Kunstsenter, Fredrikstad

2020, Sources, Separatutstilling, Vadsø Kunstforening

2018, En ulykke kommer sjelden alene, Duo-utstilling med Lillian Tørlen, Nordnorsk Kunstnersenter, Svolvær

**Utsmykninger:**

2022, Parat, Narvik Brannstasjon

2021, Into the woods, Alta Omsorgssenter

2020, Mot stjernene, Trudvang Barnehagen, Tromsø

**Offentlige innkjøp:**

2022, KORO til Statsforvalteren i Troms og Finnmark, Vadsø

2020, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø

2016, KODE-Kunstmuseene i Bergen (Innkjøpsfondet)

2014, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, Oslo (Innkjøpsfondet)

**Stipend og priser:**

2022, 10-årig stipend for etablerte kunstnere, Statens Kunstnerstipend

2021, UDI og Norwegian Crafts frakt- og reisestøtte

2020, Regionale prosjektmidler for visuell kunst

2019, Regionale prosjektmidler for visuell kunst

2018, 3-årig arbeidsstipend, Statens Kunstnerstipend

2018, Juryens pris, Den 72. Nordnorske Kunstutstilling

2016, Diversestipend, Statens Kunstnerstipend

**Andre deltakelser:**

2021, To sustain and to change, crafting sustainable practices, online panel discussion,

Norwegian Crafts

2021, Kjerringøy Land Art Biennale

2022, Norwegian Crafts’ Craft Residency in Detroit, Cranbrook Academy of Art / College for Creative Studies

**Tillitsverv:**

2022-24, NK Nord-Norge: Valgkomite

2021-25, Innkjøpsfondet for Norsk Kunsthåndverk

2021-22, Nordnorske BK: Nominasjonsutvalg, vara

2019-21, Tildelingskomité Nordland fylkes reisestipend

2019-21, NK Nord-Norge: Jury

2017-19, NK Nord-Norge: Jury, vara

2014-16, NK Nord-Norge: Styre, vara

2012-14, NK Nord-Norge: Jury, vara