**HEIDI SAND**

**FØDT** 1957, New York

Bor og arbeider i Oslo

**UTDANNELSE**

2016            Postcon Education; Teacher Training I og II  v/ Manuel Vilhena, Klagenfurt, Østerrike

2004            Kunstkonsulent, KORO

1994            Svennebrev som Gullsmed

1994            Christiania Høyskole, Økonomi og Markedsføring, Oslo

1985            Haystack Mountain School for Crafts, Maine, USA

1984            State University of New York, College at New Paltz, USA

1980-84      Statens Håndverk- og kunstindustriskole, Inst. for Metall, Oslo, m/ Diplom

**MEDLEMSKAP**

Norske Kunsthåndverkere

BONO

**SEPARATUTSTILLINGER**

2011            Internal Landscapes, RAM galleri, Oslo

2006            Variasjoner, Format, Bergen

2006            Skyv, Kunstnerforbundet, Oslo

2002            Sjikt, Akershus kunstsenter, Lillestrøm

1997            Fat, Tendenser, F-15, Jeløy, Moss

1995            Smykker, Kunstnerforbundet, Oslo

# UTSTILLINGER MED KUNSTNERGRUPPEN ARKIVET ​2021 En samling hemmeligheter/ A selection of Secrets , Taidekeskus ITÄ, Lappeenranta, Finland

2020         En samling hemmeligheter/ A selection of Secrets , Athens Jewelry Week, Hellas
​2019         Beauty Box, Holmestrand kunstforening, Holmestrand museum
2019         Beauty Box, Vestfold kunstsenter, Tønsberg
2018         JULEPOP-UP ARKIVET med venner, Portable project space, Oslo
2018         Beauty Box, Athens Jewelry Week, Hellas
2017         Verdiløs, Kraft, Bergen
2017         Verdiløs Athens Jewelry Week, Hellas
2017         Verdiløs, Fredrikstad kunstforening, Fredrikstad
2016         Verdiløs, Møre og Romsdal kunstsenter, Molde
2015         ARKIVET m/ Kommentarer, Anarkistisk juleutstilling, Akershus Kunstsenter
2015         ARKIVET m/ Herbarium, Norway Designs NÅ, Vol.2, Skala
2015         Is this my place?, Hå gamle Prestegård, Jæren
2015         Is this my place?, Ausstellungsraum Sommer-Solheim, München (Jewelry Week Munich 2015)
2015         Is this my place?, Kunstbanken Hedmark Kunstsenter

**UTSTILLINGER**
2019         Everyone Says Hello, Internasjonal smykkeutstilling i samarbeid med Norwegian Crafts Kurator: Lars Sture
2018         Presentasjon av norsk smykkekunst, Prosjektrom, Galleri FORMAT, Oslo
2018         Mikroliv, BRUDD, Oslo

2017            Samtale10, KHÅK kunsthall, Ålesund

2015            Anarkistisk juleutstilling, Akershus Kunstsenter

2015            Koblinger, BRUDD 30 år, BRUDD, Oslo

2015            Jubileumsåret - NK 40 år (1975-2015) BRUDD: Den store jubileumsskattejakten, Oslo

2015            Månedens utstiller, BRUDD, Oslo

2015            4 vinduer, Galleri Villvin, Risør

2014            BRUDD til Sverige, Arvika konsthall, Sverige

2014            BRUDD i Kirkeristen, Oslo

2014            BRUDD med Grunnloven, Oslo

2013            Månedens utstiller Mai, BRUDD, Oslo

2013            FRAME section of Schmuck v/ Galleri FORMAT, München, Germany

2013            WINDOWS, Fritjof Nansens plass / Tordenskiolds gate, Oslo

2013            Yours Sincerely, BRUDD, Oslo

2012            COLLECT v / Galleri FORMAT, Satchi gallery, London

2011            International Metal Art Exhibition, Academy of the Arts & Design of Tsinghua University, Beijing

2011            Kunstnersenteret i Møre og Romsdal

2011-14      PARADIGME, Mimara Museum, Zagreb, Kroatia, Sofia Arsenale Museum for Contemporary Art, Bulgaria, NUUK kunstmuseum,

 Greenland, BHM  Budapest Galeria, Budapest, Ungarn, Galerie Collection, Ateliers d´Art de France, Paris, Design Vlaanderen,

 Brussel, Belgia, The National Craft Gallery, Kilkenny, Irland, ULUV, Bratislava, Slovakia, Icheon Cerapia Pavilion; i sammenheng

 med 7th Gyeonggi  International Ceramic Biennale, Sør Korea, Hönnunarsafn Islands Museum of Design and Applied Art, Island

2010            Smykk meg, Norges Gullsmedforbund, juryert vandreutstilling Norge

2010            BRUDD 2010, 25 års jubileum, Oslo

2009            20 års jubileum, Expo Arte smykkegalleri, Oslo

2009            15 smykkekunstnere, Kunstnerforbundet, Oslo

2009            International Metal Art Exhibition, Academy of Arts & Design of Tsinghua University, Beijing, Kina

2008            Kunst rett Vest, Arena Vestfossen

2008            COLLECT v / galleri FORMAT, Victoria & Albert Museum, London

2006            The Rhythm of Light, Museum Cork City Museum, Irland, Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim

2006             In from the North, Gallery The Yard, Nijmegen, Nederland

2006            20 års jubileum, Akershus kunstnersenter, Lillestrøm

2006            TRANSFORM, Sørlandet Kunstmuseum, Kristiansand

2005            Design & Kunsthåndverk – basisutstilling, Kunstindustrimuseet i Oslo

2005            Contemporary Norwegian Craft, Flow Gallery, London

2004/05      Schmuck und Kunsthandwerk, Museum für Kunsthandwerk (Grassimuseum) i Leipzig, Tyskland

2004            Gullsmedkunst i farger, Oslo Gullsmedlaug 400 år, Oslo

2004            Nordic Cool: Hot Women Designers, The National Museum of Women in the Arts, Washington DC

2003-06       Norwegian Contemporary Jewellery; The Museum of Arts Crafts, Itami, Japan, Gallery YU, Tokyo

                     Crafts Council of Ireland, Kilkenny, Irland, Galeria Marcolongo, Padova, Italia, Galerie Marzee, Niemegen, Nederland

2002            Høstutstilling, David Andersen AS, Karl Johansgt. Oslo

2001-04      Micromegas- Jewellery-Pin Exhibition; Bayerisher Kunstgewerbeverein E.V., München; Tyskland , The American Craft Museum, NYC, NY, USA,

                     Hiko Mizuno College of Jewelry, Tokyo, Japan, Musée de l´horlogerie et de lémaillerie, Genéve, Sveits, Powerhouse Museum, Australia

1999            Mørketidsutstilling, Tromsø Kunstforening

1999            Åse Kleveland - kultur 2000, Expo Arte smykkegalleri, Oslo

1999            Sølv i fortid - Sølv i nåtid, Norsk Bergverksmuseum, Kongsberg

1999            La renaissance du bijou, Galerie Piltzer, Paris

1998            SOFA 1998, New York, USA

1996-97      1. Nordiske Smykketriennale, Kunstindustrimusene i Norden

1996-97      Repitation II, vandreutstilling USA

1996            BRUDD i Molde, festspillutstilling, Molde kunstforening

1996            Bijoux et orfèvrerie de créateurs, Les Musées de Cagnes-Sur Mer, Frankrike

1995            Brytninger, Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim

1994            Nytt Smykke galleri, Expo Arte, Oslo

1994            10 år med BRUDD, BRUDD kunsthåndverk, Oslo

1994            Art-94, Heimdalsutstillingen, Trondheim

1994-99      Nordenfjeldske Kunstindustrimuseets samling av moderne smykker, i samarbeid med  UD;

                     Roma, København, Praha, St. Petersburg, Aten, Trondheim, Buchuresti

1994            Norsk kunsthåndverk, Bodø kunstforening

1994            In Touch, Internasjonal kunsthåndverk, Maihaugen, Lillehammer

1993            Ringer, Format, Oslo

1993            Visuelle Speile, München, Tyskland

1993            Norske smykker og objekter, Galleri Metall, København

1992            Scandinavian jewellery, Electrum Gallery, London

1992            lll éme triennale du Bioux, Musée des Arts decoratifs, Louvre, Paris

1992            Midsommersmykker, Tactus, København

1991            Kjønn i kjempers fødeland, Norsk Folkemuseum, Bygdøy

1991            Bare til Pynt?, Tyholmen galleri, Arendal

1991            Smykker, BRUDD kunsthåndverk, Oslo

1991            Joias da Noruega, Galeria Artefacto 3, Lisboa, Portugal

1990            Norwegishe Schmuck, Gallerie für Schmuck, Hilde Leiss, Hamburg, Tyskland

1990            Triennale Europeenne du Bijou, Museé de Luxemburg, Paris

1990            Jewellery and Tableshow, Gallery of Functional Art, Santa Monica, California, USA

1990            Smykker, Kunsthåndverkeren, Trondheim

1990            Schmuckzene 90, München, Tyskland

1989            Kunsthåndverk - Design, Kunstindustrimuseet i Oslo

1989            Norska Smykken, Röhsska Konstlöjdmuseet, Gøteborg, Sverige

1989            Juniutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

1989            Øret i Fokus, Galerie Perspective, Oslo

1987-88      Norwegian Jewellery, Marui Imai Department Store, Sapporo, Hokkaido, Takashimaya Department Store, Yokohama, Mikimoto Hall,

 Tokyo, Seibu Department Store, Osaka, Japan, Electrum Gallery, London, Das State Museum, Dusseldorf, Tyskland, The Skottish

 gallery, Edinburgh, Skottland

1987            Gull, glass..., Galleri F-15, Jeløy, Moss

1987            Made in Norway, Delft, Enschede, Tilburg, Groningen vandreutstilling, Nederland

1987            Nye, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim

1987            Jugend Gestaltet, München, Tyskland

1986            Designs for the Body - New Norwegian Jewelry, ASF gallery, NYC, og VO gallery, Washington DC

1986            Ny Norsk Kunsthåndverk, Tyholmen galleri, Arendal

1985            Contemporary Norwegian Jewellery, Binghamton, NY, USA

1985            Robots & Friends, Gayle Willson Gallery, Southhampton, NY, USA

1985            Smykker -85, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim

1984            Metal, Stones & Rags, fashion show, The Equitable Building, NYC, USA

1984            Jump and Turn Around, fashion show, Studio 26, Oslo

1984            Smykker til frisørenes verdensmesterskap i Las Vegas, USA

**ÅRS- OG LANDSUTSTILLINGER**

2009            Utstillingen-09, Nasjonalmuseet, Kunstindustrimuseet i Oslo

2004            Triennalen - smykker, metall, tre, Kunstindustrimuseet i Oslo

2000            SE norsk kunsthåndverk, Format, Bergen

1999/00      Svingninger; Telemarks Fylkesgalleri, Drammen Museum, Haugar Vestfold kunstnersenter

1991            NK Landsdelsutstilling; Krysspunkt, Henie Onstad Kunstsenter

2000,-99,-98,-97,-96,-94,-93,-92,-90,-87      Norsk Kunsthåndverk

**OFFENTLIG INNKJØP**

2011, 07, 06, 02  Innkjøpsfondet for Norsk kunsthåndverk

1998, 93, 91         Innkjøpsfondet for Norsk kunsthåndverk

2011, 03                Utenriksdepartementet

2006                      Sørlandets kunstmuseum, Kristiansand

2005                      Radiumhospitalets kunstforening, Oslo

2005, 96                Pilotgalleriet, Akershus kunstnersenter

1995, 91                Norsk Kulturråd

1991                       Kunstindustrimuseet i Oslo

1989                       Röhsska Kunstslöydmuseet, Gøteborg, Sverige

1987                       Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim

1987                       Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen

                                Diverse private samlinger

**KUNST I OFFENTLIG ROM**

2020         Hagasvingen bofellesskap for psykisk utviklingshemmede, Lørenskog kommune

2005            Innkjøp av 3 verk, Kvinner - barn - senteret, St. Olavs Hospital, Trondheim, kunstnerisk konsulent; Kristin Ytreberg og Grethe Fredriksen

2004            Stille rom, Fantoft omsorgshjem,  Bergen Bygg og Eiendom, kunstnerisk konsulent; Lillian Dahle og Berit Hartveit

2000            Invitert til utsmykkingskonkurranse for RIT, Regions sykehuset i Trondheim, St. Olavs Hospital

**STIPEND**

2007            Garanti inntekt for kunstnere / Seniorstipend fra 2015

2005, 88      Statens reise- og studiestipend for kunstnere

2002, 96     Utstillingsstipend, Norsk kulturfond

2001- 04      Statens 3-årige arbeidsstipend

2000            Statens vikarstipend

1997            Statens ett-årige fordypningsstipend for kunstnere

1995, 92      Statens Materialstipend for kunstnere

1995            Debutantstøtte, Norsk Kulturråd

1994            Statens Nærings- og Distriktutviklingsfonds etableringsstipend

1988            Norsk Kulturråds utstyrsstøtte

1987            Statens etableringsstipend for kunstnere

1986            Johan Helmich Jansons og Marcia Jansons Legat

**UTMERKELSER**

2009            Gull - International Metal Art Exhibition, Academy of Arts & Design of Tsinghua University, Beijing, Kina

2004            Oslo bys kulturstipend

1986            Tilleggspremie – David Andersen Design konkurranse

**VERV**

2015-17       Oslo Open styre

2013- 15      Varamedlem, Oslo Open styre

2003             Innstillingskomiteen for Statens kunstnerstipend

2003-07       RSU Oslo og 2 % fondet Oslo Kommune

1993-97       Valgkomiteen for Norske Kunsthåndverkere

1989-91       Styremedlem for RAM galleri, Oslo

1988-91       Redaksjonsmedlem for tidsskriftet Kunsthåndverk

1987-91       Stipendkomitémedlem, NAVF (Norges Allmenn Vitenskapelige Forbund)

1987-91       Styremedlem for Norske Kunsthåndverkere sentralt

**WORKSHOP DELTAGELSER**

2013            Hotweek; Sphere, Kunsthøgskolen i Oslo

2009            Etterutdanningskurs, Dreamweaver, nettsideprogram

2007            Etterutdanningskurs, Sketchup, skisseverktøy for rask visualisering i 3D

1985            Haystake Mountain School for Crafts, Maine, USA

**KUNSTFAGLIG ARBEID**

**ANSETTELSER**

2006-13       Professor og fagområdeansvarlig ved Metall- og smykkekunst, Kunsthøgskolen i Oslo

1995-02       Daglig leder/ Intendant RAM galleri, Oslo

1992-93       Høgskolelektor, Statens Håndverk- og kunstindustriskole, Inst. for Tegning, Ornament

1989-92       Høgskolelektor, Statens Håndverk- og kunstindustriskole, Inst. for Metall

1986-06       Periodevis Gjestelærer og Sensor, Metall- og smykkekunst, Kunsthøgskolen i Oslo

1985             Verkstedsmester ved «92nd. Street Y», NYC, USA

1985             Deltidsansatt hos smykkekunstner David Tisdale og hos smykkedesigner Debra Fine Yohai, NYC, USA

**JURYARBEID**

2006             Triennale 06, Tekstil - Fiber - Lær

2001             Utsmykkingskonkurranse; Lykkebergparken og Fredrikstad rådhus

2000             Designkonkurranse 2000, Norges Gullsmedforbund

1999             Landsdelsutstillingen Svingninger

1998             Norsk Kunsthåndverk-98

1997             Merket for god Design, Norsk Designråd

1996             Designkonkurranse -96, Norges Gullsmedforbund

1995             BH prosjektet, Sentrum Scene

1991             Schmuckszene, Gestaltenes Handverk, München, Tyskland

**KUNSTKONSULENT**

2006/11       IFI2, Institutt for Informatikk, Ole-Johan Dahls hus, Universitetet i Oslo,

                      kunstnere Vibeke Jensen, Bård Breivik, Patrik Entian, Tone Myskja, Beret Aksnes og  Martina Höfflin + Pascal Glissmann

2005/26       Høgskolen i Gjøvik, Futhark Arkitekter, kunstner Børre Sæthre

2003             Kulturhuset i Sandvika, Bærum,  Arkitektfirma Snøhetta, kunstner Cathrine Maske og Intravision Group as

2000             Bekkelaget barneskole, Oslo, kunstner Anette Koefoed

**KATALOGUTGIVELSER**

2011             «Internal Landscapes», egen produsert

2006             «The Rhythm of Light», koordinator

2003             «Norwegian Contemporary Jewellery», redaktør

1993             «In Touch», medarbeider

1990             «Norwegische Schmück», redaktør

1988             «Norwegian Jewellery» og «Norwegian Textiles», redaktør

1986             «Designs for the Body. - New Norwegian Jewellery», redactor

**KURATOR / UTSTILLINGSANSVARLIG**

1999/00       Koordinator for Norwegian Alternatives, Inter American Development Bank, Washington D.C.

1993             Komitémedlem for LOOC, «In Touch», internasjonal kunsthåndverkutstilling, Maihaugen, Lillehammer

1991             Konsulent i regi av Kulturdepartementet for «Japan Jewellery and It´s Tradition»,

                      Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Bryggens Museum, Kunstindustrimuseet i Oslo

1991             Koordinator for «Joias da Noruega», Gallerie Artefacto 3, Lisboa, Portugal

1990             Koordinator for «Norwegishe Schmuck», Galerie für Schmuck, Hilde Leiss, Hamburg, Tyskland

1988-89       Utstillingssamarbeid mellom Norske Kunsthåndverkere og Kunsindustrimuseet i Oslo:

                      «Tre Tanter med Følge», «Forfengelighetens Fyrverkeri», «Kunsthåndverk - Design», «Alle Ting er Tre»

1987-88       Konsulent i regi av Utenriksdepartementet for «Norwegian Jewellery» og «Norwegian Textiles»: Marui Imai Department store, Sapporo,

                      Takashimaya Department store, Yokohama, Mikimoto Hall, Ginza, Tokyo, Seibu Department store, Osaka, Japan, Electrum Gallery,

                      London, England, The Skottish gallery, Edinburgh, Skottland, Das Stat Museum Düsseldorf, Tyskland

1986             Koordinator for «Designs for the Body. - New Norwegian Jewellery.»:

                      ASF Gallery, NYC, Clodagh, Ross & Williams, NYC, V.O. Galerie, Washington D.C., USA

1986             Monteringsansvarlig for «Jewellery Today», internasjonal smykkeutstilling, Galleri F-15, Jeløy, Moss

**KURS- OG FOREDRAGSVIRSOMHET**

2007- 12      Utviklet HOTWEEK workshop og program v/ KHIO

2010             Workshop lærer, Smycken så in i Norden, Tjörnedala, Simrishamn, Sverige

1999             Idéutvikling, Gullsmedenes verkstedsgruppe, Folkets Hus, Oslo

1997,94        Utvidelse av begrepene formgivning og materialvalg, Fagdager, Norges Gullsmedforbund

1993             Internasjonal Smykkekunst, lysbilde foredrag, Drammen Aftenskole

1992             Elokseringsprosessen, Gullsmedskolen i Lathi, Finnland

1991             Internasjonal Smykkekunst, lysbilde foredrag, Friundervisningen, Oslo

1991             Gangbar Design, paneldiskusjon, Gullsmedenes verkstedsdager, Oslo

1991             Sea Jewellery, lærer ved internasjonalt smykkeseminar, Haraka Island, Helsinki, Finland

1988             Elokseringsprosessen, Blaker Lærerskole i forming

1987             Elokseringsprosessen, 3 kunst- og gullsmedskoler i Helsinki, Finland

1986             Norwegian Jewellery, lysbildeforelesninger v/ 5 universiteter i USA

1985- 95      Elokseringsprosessen, Inst. for Metall, SHKS, Oslo

1985             Paneldebatt, An International Exchange, SNAG (Society of North American Goldsmiths), Toronto, Canada

 **DESIGNOPPDRAG**

2013/14       Helleristning og Vektstativ for utstillingen Kaldt hav – hete spørsmål

2004             Smykketeatret, Oslo, kolleksjon med gjentagende mønster

2003             Billboard- og reklameoppdrag for Coca Cola