Curriculum Vitae

**Anne Bårdsgård**

30.03.1966

Brandhaugvegen 3.

7540 KLÆBU

932 53 947

anne@anne.baardsgaard.no

[Anne Bårdsgård – Kunsthåndverker (annebaardsgaard.no)](https://annebaardsgaard.no/)

### Utdannelse

Statens høgskole for kunsthåndverk og design, hovedfag tekstil, stofftrykk 1993

### Etterutdanning / kurs

BI Trondheim, Prosjektledelse 2001

### Annen relevant virksomhet

1.amnauensis og sensor i Form og Farge, Institutt for arkitektur og teknologi, NTNU 2018-

Nks representant i Trondheim kommunes innkjøpskommite for kunst 2018-2019

Nestleder Seminarplassens Venner 2021-

Styremedlem Selbu Husflidscentral 2020-

Startet og leder et samarbeidsprosjekt med Selbu Bygdemuseum som pågår ennå 2013-

Startet opp ”Handlag.no” med Karin Aurora Lindell 2009 -2013

Samarbeider med Tveit & Tornøe, Merete Christensen, NTNU akustikk og Bosvik as om design av

lydabsorberende produkter 2008 -

Bibliotekar Klæbu Folkebibliotek, 50% 2002-2018

Brukerrepresentant, ombygging av Klæbu Folkebibliotek 2007-2008

Design for TURIFORM 2007-

Samarbeid, med Vitensenteret i Trondheim/ved Prosjektleder Nils Kristian Rossing om matematikkrom. 2004

Lektor Kulturskolen i Klæbu 2000-2006

Del av ”Kunstnerne på Seminarplassen” (i Klæbu) siden 1999

Samarbeidet med kunstnerkollega Merete Christensen 1996-2008

Div. foredrag og kurs i datagrafikk Kunsthøgskolen i Bergen og Nordland Kunst og Filmskole i Kabelvåg o.a. 1992-2001

### Utsmykkinger i utvalg

Slusevegen Barnehage, Lunde (teglfasade på bygget utvendig), samarbeid med Merete Christensen 2008

St. Olavs Hospital, 1902-bygget (gulv i inngangsparti), samarbeid med Merete Christensen 2007

St. Olavs Hospital, 1902-bygget (tekstiler i seminarrom), samarbeid med Merete Christensen 2007

Dahlske videregåendeskole, Grimstad. (Himlingsutsmykking), samarbeid med Merete Christensen og Anne Aanerud 2005

Overlege Danielsens Hus, UiB, samarbeid med Merete Christensen 2005

Garnes Barneskule, samarbeid med Merete Christensen 2004

SV-fakultetet, Universitetet i Bergen 1999

\* Det nye Rikshospitalet

\*\* Statens Hus i Telemark, Skien. (\* og \*\*, dette er de samme arbeidene som er nevnt under Innkjøp)

### Utstillinger

Norsk Kunsthåndverk 1993,1996, 1997, 1998, 2000

Høstutstillingen 1993, 1996

"Selbuvotter", vandreutstilling med 500 par votter;

Galleri 1, Klæbu, Selbu Bygdemuseum, Trøndelag Folkemuseum, Sverresborg, Bergen Bymuseum, Hordamuseet, 2015-2016

Norsk Folkemuseum, Bygdøy, Hadeland Glassverk, Jevnaker. Er nå del av Selbu Bygdemuseums faste samling 2017-2019

"Divaer, grå mus og hattkailla", Kunstnerforbundet, Oslo og

Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim 2000

Visning under Kulturuka, Galleri nr.1, Klæbu 1999

"Fem dusjforheng", FORMAT, Bergen 1998

"Samarbeid", Hordaland Kunstnersentrum, Bergen 1997

Trondhjems Kunstforening 1994

### Innkjøp

Kunstindustrimuseet i Oslo 2001

Det nye Rikshospitalet \* 1999

Fondet for utsmykking av offentlige bygg \*\* 1999

Fondet for innkjøp av norsk samtidskunsthåndverk 1998, 2000

British Airways’ samlinger 1997

Norsk Kulturråd 1996

Vestlandske Kunstindustrimuseum 1996
Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum 2000, 1998, 1996

Norsk Kulturråd 1993

### Stipend og offentlig støtte i utvalg

KORO 2020

NKs støtte til fag og formidling 2020, 2021

Faglitterær støtte fra Norsk Kulturråd 2016

Selbu og Tydal Historielag 2014 og 2015

Statens garantiinntekt for kunstnere 2009-

Billedkunstnernes vederlagsfond 2008

Billedkunstnernes vederlagsfond Prosjektstøtte 2007

Kunsthåndverkernes fond, 1 – årig fordypningsstipend 2007

Billedkunstnernes hjelpefond 2006

Statens 3-årige arbeidsstipend 2001-2003

Trondheim Kommunes kulturstipend 2000

Kulturrådets utstillingsstipend 1999

Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere 1999

Norske Kunsthåndverkeres prosjektstøtte 1999

Billedkunstnernes vederlagsfond 1998

Bergen Kommunes Kulturstipend 1997

Vederlagfondets stipend 1996
Statens reise/studiestipend 1996
Statens etableringsstipend 1995
Debutantstøtte fra Norsk Kulturråd 1994
Utstyrsstøtte fra Norsk Kulturråd 1993

### Priser og Utmerkelser i utvalg

Selbu Kommunes Kulturpris 2016

Selbu Sparebanks kulturmidler 2015

"Hederlig omtale", Årsutstillingen – Norsk Kunsthåndverk 2000

Førstepremie i British Airways konkurranse om det norske bidraget til sin nye grafiske profil "World Image" 1997

Innstilt til NORSK FORMs pris til unge formgivere 1997

Førstepremie i designkonkurranse: "Vi blomstrer", Kunstindustrimuseet i Oslo 1994

### Publikasjoner

*SELBUSTRIKK*, Museumsforlaget as, *Selbu Patterns,* Trafalgar Square Books, oversettes til russisk, Bombora 2020/2021/2021

*SELBUVOTTER*, Museumsforlaget as, *Selbu Mittens*, Trafalgar Square Books, *Norske vanter fra Selbu*, Turbine 2016/2019/2020

"Barbariske tendensar" av Jorunn Veiteberg, Syn og Segn 1/2004

"Innkjøp 1995-2000", Press/Innkjøpsfondet 2001

"Rikets kunst", En guide til utsmykkingen ved det nye Rikshospitalet, Geelmuyden Kiese 2000

"Kunsthåndverk" 4/98, 3/00, 1/02, 3/04, 3/06

*Norsk Kunstårbok* 1997, 1999, 2006