CV

F.1982

Bor og arbeider i Grimstad, Aust-Agder.

​

Utdanning

Kunsthøyskolen i Oslo, MA Kunstfag (2011-2013)

European Textile Trainee, Design Academy Eindhoven (2009)

Kunsthøyskolen i Bergen, Avdeling for Spes. Kunst; Tekstil, BA (2006-2009)

Strykejernet Kunstskole, Oslo (2004-2006)

​

Seperatutstillinger

2019 Lodd og Frie Fugleflokker Vol II, Arendal Kunstforening, Arendal

2018 Distraksjoner og Forskyvning Sidelengs, Arteriet, Ktistiansand

2017 Lodd og Frie Fugleflokker Galleri Soft, Oslo

2016 Inherent Structure (sammen med Heidi Kennedy Skjerve) Agder Kunstsenter, Kristiansand

2015 The Work and the Wall, Arendal Kunstforening

2015 Woven Forms Vol II, Trafo Kunsthall, Asker

2014 Half Successfull Fragments of Good Possebilities, Grimstad Kunstforening, Grimstad 2014 Woven Forms, Kampen Visningsrom, Oslo

​

Utstillinger (i utvalg)

2021 Sow Station, Vadsø Kunstforening, Vadsø (kommende)

2020 Agder Kunstsenter, Kristiansand (kommende)

2020 Kunstnermøter - Sørlandets Kunstmuseum (kommende)

2018 Fem Høydepunkter Norske Tekstilkunstnere 40 år, Bodø Kunstforening, Bodø 2017 Juleutstillingen Kunstnerforbundet, Oslo

2017 Kollektivutstilling, Lillesand Kunstforening, Lillesand

2015 20 års jubileumsutstilling SKMU, Kristiansand

2015 Kollektivutstilling, Kraft, Bergen

2015 100% Jacquard, Vilnius, Litauen

2014 Sørlandsutstillingen

2014 SABOTasj, Innvik Ullvarefabrikk, Innvik,

2013 Hatch, Bomuldsfabrikken, ARTendal, Arendal

2013 Knock Knock, Norsk billedhoggerforening, Oslo

2011 Soft Technology Galleri 3.14, , Bergen

2010 Sørlandsutstillingen 2010

2009 Textiel Weekend, Tilburg, Nederland

2009 Hovefestivalen, Arendal

2009 In The Making, Bangkok, Thailand

​

Utsmykking

2018-20 Ny Horisont, Alterutsmykking, Nye Flekkerøy Kirke, Kristiansand

​

Prosjekter (i utvalg)

Scenografi Dørterskel (kortfilm, regi: Iain Forbes)

Soft Moments, SKMU

Barnekunstfestivalen (2016, 2017, 2018)

Kostymer Desse Auga (utendørs teaterprosuksjon v/Rogaland Teater. Regi Oskaras Korsunovas)

​

Litteatur

Om Tilblivelse , Lik Forlag, 2019

Warp & Weft - woven textiles in fashion, interiors & art av Jessica Hemmings (Bloomsbury: 2012)

Berv til Annie Albers (“Konversations with Annie Albers” av Kiyoshi Yamamoto, Galleri Soft 2014)

​

Studiereiser og praksis

Innvik Selgren, Innvik (2007, 2008, 2009, 2014)

Trainee, TextileLab, Tilburg, Nederland (2009)

Trainee, Clericci Tessuto/Roberto Fantoccoli, Como, Italia (2009) Doi Tung Foundation, Chiang Rai, Thailand (2008)

NY (2011)

Tokyo (2010)

​

Stipender

Arbeidstipend, Statens Kunstnerstipend 2018-2021 Stipend Agder Kunstsenter 2017

BKV Kunstnerstipend 2015

Stipend, Agder Kunstsenter 2015

BKV Kunstnerstipend 2014

Aust-Agder Fylkeskommunes Arbeidstipend 2014

BKH Kunststudentstipend 2013

Statens Kunstnerstipend, Diversestipend 2013

Stipend for endt utdannelse, Statens Kunstnerstipend 2013

​

Innkjøp

Sørlandets Kunstmuseum/SKMU

​

Medlemskap

Norske Tekstilkunstnere/NTK Norske Billedkunstnere/NBK Norske Billedkunstnere Agder

​

Verv

Styremedlem Norske Tekstilkunstnere 2018-2020

Styremedlem NBK Agder 2018-2020 (styreleder 2019-20)

Kunstnerisk Utvalg, Grimstad kunstforeing 2019-21

Styremedlem, vara, Norske Billedkunstnere 2017-2021

Juryleder Den Fantastiske Barnekunstfestivalen 2018

Styremedlem, vara, Norske Tekstilkunstnere/NTK 2016-2018