

DELTAKENDE KUNSTNERE

Astrid Ardagh
Ayo
Birgit Hagen
Cuthwulf Eileen Myles
Dávvet Bruun-Solbakk
Elisabeth Brun
Elise Macmillan
Elle-Hánsa/Keviselie/
Hans Ragnar Mathisen
Flis Holland
Ilija Wyller
Kameelah Janan Rasheed
KINOBOX
Ruth Aitken &
Sarah Schipschack
Lilla Georgine Hansen
Livingstone Office for
Contemporary Art-LoCA
Anawana Haloba
Kabila Kyowa Stéphane
Banji Chona
Bwanga 'Benny Blow'
Kapumpa Pungwe Listening -
Memory Biwa &
Robert Machiri
Michael Tsegaye
Monica Edmondson
Morten Torgersrud +
Ellisif Wessel
NODES Collective
Elisabeth Brun
Ivar Kjellmo
Gusztáv Hámos
Katja Pratschke
Nicole C. B. Pedersen
Rune Mikkelsen
NORDTING/
Amund Sjølie Sveen
Simen Engen Larsen
Siri Hjorth &
Sebastian Makonnen Kjølås
Sissel Solbjørg Bjugn
Sørfinnset Skole/the nord land
Viktor Bomstad &
Magnus Holmen
Wong Kit Yi

Island Eye Island Ear Lofoten 2024:

You Nakai
Norimichi Hirakawa
Kei Komachiya
Hiroko Kimura-Myokam
Hirofumi Nakamoto
Katsuya Ishida
Daisuke Funato og
alle fra SIAF LAB
Jacob Kirkegaard
Robert Monnier & Gill Eatherley
Margaretha Åsberg.
Rådgivere:
Phil Edelstein
Composers Inside Electronics
and Julie Martin
Experiments in Art and
Technology (E.A.T.)
Curated by:
Marianne Hultman and
Kjersti Solbakken

Island Eye Island Ear 1974
opprinnelig utformet av
David Tudor for Knavelskär
Sverige i samarbeid med
Billy Klüver
Julie Martin
Fujiko Nakaya
Margaretha Åsberg
Jackie Matisse

KINOBOX program:
Ruth & Alexander
Liv Strand
Valentina Alvarado Matos
Two Moon July
regissert av Tom Bowes

SAMARBEIDSPARTNERE

Sørågen Radio/Museum Nord
Stiftelsen Gamle Å
Skrova Fyr
Svolvær Kunstforening
Trastad Samlinger-Nasjonalt
Senter for Outsider Art
Sør-Troms Museum
Mannalden Husflidslag
NØUA
Nordlandsmuseet-
Bådaddjo/Buvda Musea
KINOBOX
Livingstone Office for
Contemporary Art-LoCA
SIAF LAB.
Experiments in Art and
Technology (E.A.T.)
Composers Inside Electronics
Metode/ROM for kunst
og arkitektur
The Kitchen
Sørfinnset Skole/the nord land
Filmkunstskolen i Kabelvåg
Grenselandmuseet/
The Borderland Museum
Vågan Historielag/
Vågan History Club
Festspillene i Nord-Norge
The Finnish-Norwegian
Cultural Institute (FINNO)
Bodø 2024
Worlding Northern Art (WONA)
UiT
The Oulu Museum of Art
Vågan Havnevesen KF
Årran Julevsåme guovdásj
Hallingdal Museum/
Stiftelsen Buskerudmuseet
Stiftelsen til fremme av
Birgit Hagens kunst
Kristiania University College
Gjørerredet
Svolvær skole
Montez Press Radio
Lofoten Art Open
Vågan bibliotek
Vågan kulturskole
Alti Svolvær
Cetho Eiendom
Sentrumsgården i Svolvær
Halv ti på torsdag,
Dama di/Pott og Panne AS

Nordnorsk kunstnersenter og LIAFs kunstneriske råd gleder seg over å kunne annonsere åpningshelgen for Lofoten internasjonale kunsthelgen-LIAF. LIAF 2024 er kuratert av Kjersti Solbakken og har fått tittelen *Gnistrsambandet*. Festivalen er den lengstlevende samtidskunsthelgen i Skandinavia, og vil i år foregå på ni ulike steder i Svolvær. *Gnistrsambandet* er inspirert av Lofotlinjens historie: et av verdens første eksperimenten innen trådløs telegrafisk kommunikasjon-utviklet i Lofoten på 1800-tallet. Lofotlinjen kommuniserte om skreiens bevegelser fra Barentshavet under de lange, kalde vintermånedene da lofotfisket fant sted. Navnet «telegraf» er konstruert fra gammelgresk og betyr «skrift på avstand». Behovet for å nå hverandre på tross av et værhardt klima og store avstander tvang frem ny teknologi og et nettverk av gniststasjoner, som danner forbindelseslinjer inn i vår egen tid. LIAF 2024 vil utgjøre et levende nettverk av midlertidige forbindelser som undersøker hvordan Lofotlinjen kunne sett ut i dag.

Festivalen vil bestå av en stor utstilling i tillegg til et program med foredrag og opplesninger, performance, konserter, workshops og samtaler fordelt på en rekke arenaer.

LIAF LOFOTEN 2024 INTERNASJONALE KUNSTFESTIVAL 20.09.2024-20.10.2024

ÅPNINGSHELG/OPENING WEEKEND
FREDAG/FRIDAY-SØNDAG/SUNDAY
20.09.-22.09.2024

North Norwegian Art Centre and LIAF Artistic Advisory Board are happy to announce the opening weekend of Lofoten International Art Festival-LIAF. LIAF 2024 is curated by Kjersti Solbakken and is titled *SPARKS*. The festival is the longest-running contemporary art biennial in Scandinavia, and will this year take place at nine different sites around the city of Svolvær. *SPARKS* is inspired by the history of the Lofoten Line: one of the world's first experiments in wireless telegraphic communication-developed in Lofoten in the 19th century. The Lofoten Line enabled communication about the movements of the skrei-the migrating cod that during the long, cold winter months travels from the Barents Sea to Lofoten to spawn. The name "telegraph" is constructed from Ancient Greek meaning "writing at a distance" and the need to reach each other despite a harsh climate and great distances forced new technology and a network of spark stations, which form connecting lines into our own time. LIAF 2024 will constitute a vibrant network of temporary connections, investigating what the Lofoten Line could look like today.

The festival will consist of a large exhibition alongside a programme of lectures and readings, performances, concerts, workshops and talks spread across a number of venues.

NORTH
NORWEGIAN
ART
CENTRE

nnks.no/@lofotenliaf

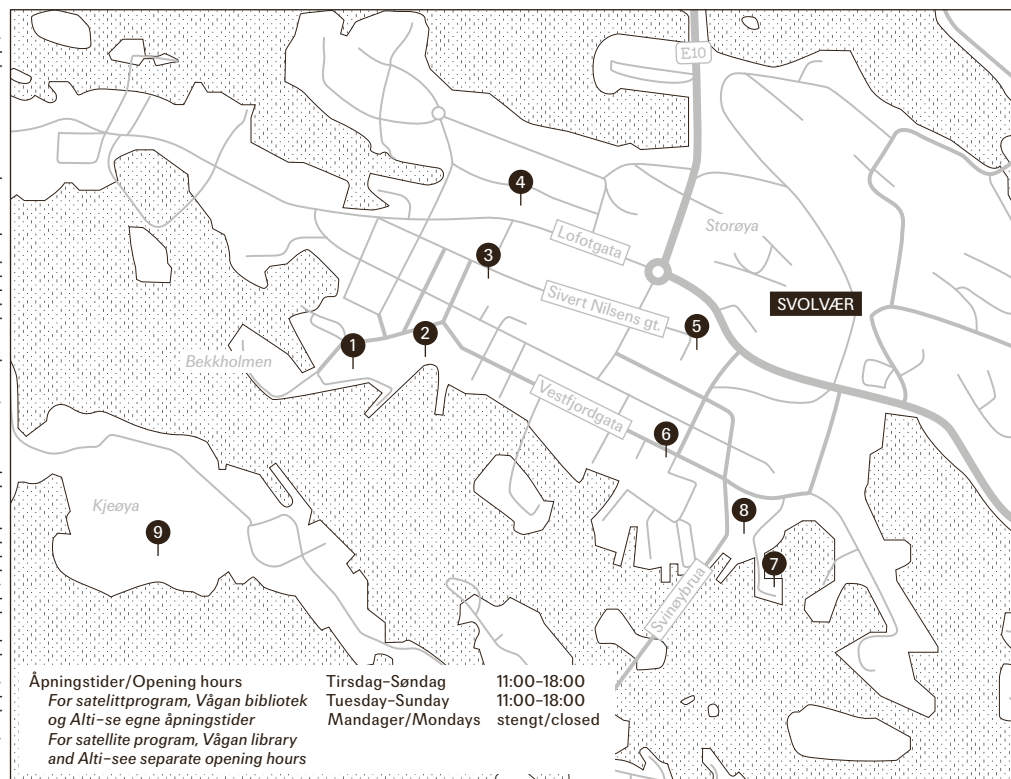
LOFOTEN
INTERNATIONAL
ART
FESTIVAL



ARENAER/VENUES

- 1 **KINOBOX**
Havneterminalen/
The Port Terminal
Fiskergata 23, 8300 Svolvær
31.08.–01.12.2024
⌚ All days 05–22
- 2 **Nordnorsk kunstnersenter/
North Norwegian Art Centre**
Torget 20, 8300 Svolvær
20.09.–20.10.2024
⌚ Tue–Sun 11–18
- 3 **Svolvær Kunstforening/
Svolvær Art Society**
Sentrumsgården. Sivert
Nilsens gate 26,
8300 Svolvær
20.09.–20.10.2024
⌚ Tue–Sun 11–18
- 4 **Alti Svolvær**
Lofotgata 33, 8300 Svolvær
20.09.–20.10.2024
⌚ Mon–Fri 10–19, Sat 10–18
- 5 **Vågan Bibliotek/
Vågan Library**
Gymnasgata 13,
8300 Svolvær
01.09.–20.10.2024
⌚ Tue–Sat 11–15, Thu 11–19
- 6 **Gamle Metodistkirken/
The Old Methodist Church**
Vestfjordgata 64,
8300 Svolvær
20.09.–20.10.2024
⌚ Tue–Sun 11–18
- 7 **Kraftholmen**
Vestfjordgata 96,
8300 Svolvær
20.09.–20.10.2024
⌚ Tue–Sun 11–18
- 8 **Gamle Skarvikhallen/
The Old Skarvik Hall**
Vestfjordgata 94,
8300 Svolvær
20.09.2024
⌚ Opening weekend only
- 9 **Svinøya**
Kjeøya
21.09.–22.09.2024
⌚ Opening weekend only
- 10 **Satelitt:
Utstilling/Exhibition**
NØUA
Storgata 56, 8003 Bodø
13.04.–26.05.2024
⌚ Thu–Sun 12–16

Alle arenaer i Svolvær åpne mandag 23. September/All venues in Svolvær open Monday 23. September



PROGRAM FOR ÅPNINGSHELGEN

FREDAG 20. SEPTEMBER

Åpne utstillinger/
Exhibition spaces open
⌚ 19:00–21:00

Foodtrucks tilgjengelige/
Food trucks available
⌚ 19:00–22:00
📍 Gamle Skarvikhallen/
The Old Skarvik Hall

Parade fra torget i Svolvær til
Gamle Skarvikhallen/Parade
from the main square of Svolvær
to the Old Skarvik Hall
*Arrangementet vil holdes på
norsk/The event will be in
Norwegian language*
⌚ 17:00–18:00
📍 Oppmøte på torget/Starting
point at the main square

Offisiell åpning av LIAF 2024/
Official inauguration of
LIAF 2024
⌚ 18:00–19:00
📍 Gamle Skarvikhallen/
The Old Skarvik Hall

Performance av Victor Bomstad
og Magnus Holmen/
Performance by Victor Bomstad
and Magnus Holmen
⌚ 21:00–21:30
📍 Gamle Skarvikhallen/
The Old Skarvik Hall

Fest med DJ CHi AKA
Robert Machiri og Lela/
Party with DJ CHi AKA
Robert Machiri and Lela
⌚ 21:30–01:00
📍 Gamle Skarvikhallen/
The Old Skarvik Hall

LØRDAG 21. SEPTEMBER

Åpne utstillinger/
Exhibition spaces open
⌚ 11–18

Foodtrucks tilgjengelige/
Food trucks available
⌚ 19:00–22:00
📍 Gamle Skarvikhallen/
The Old Skarvik Hall

*Island Eye Island Ear,
Lofoten 2024*
⌚ 12:00–15:00
📍 Svinøya

Kunstnerpresentasjoner/
Artist presentations
⌚ 14:30–15:30
📍 Kraftholmen

LIAF–los Fanzine-verksted
med Simen Engen Larsen/
LIAF–pilots Fanzine-workshop
with Simen Engen Larsen
⌚ 15:00–17:00
📍 LIAF–los kontoret
på Kraftholmen/
LIAF–pilots office
at Kraftholmen

Opplesning/Reading
Cuthwulf Eileen Myles
⌚ 15:30–16:00
📍 Kraftholmen

Konsert/Concert
Elise Macmillan
⌚ 17:00–17:30
📍 Gamle Metodistkirken

*Island Eye Island Ear,
Lofoten 2024 – Panel*
⌚ 18:00–19:00
📍 Vågan folkebibliotek

Fest på Kraftholmen.
*Kabelvogue–en klubb for alle
medlemmene Muggen og
Karolin står for kveldens
musikkutvalg/
Party at Kraftholmen.
Kabelvogue–a club for all
members Muggen and Karolin
presents music of the night.*
⌚ 19:00–23:00
📍 Kraftholmen

SØNDAG 22. SEPTEMBER

Åpne utstillinger/
Exhibition spaces open
⌚ 11:00–18:00

Nye filmer vises på KINOBOX/
New films screening at
KINOBOX
📍 Havneterminalen/
The Port Terminal

Lansering av Metode Vol. 3
*Currents–Regenerating pasts
for the not yet–Part 1/
Launch of Metode Vol. 3
Currents–Regenerating pasts
for the not yet–Part 1*
⌚ 10:00–11:00
📍 Nordnorsk kunstnersenter/
North Norwegian Art Centre

Kurator Alison Burstein
fra The Kitchen og Wong Kit
i samtale/Curator for
The Kitchen Alison Burstein
and Wong Kit Yi in conversation
⌚ 11:00–12:00
📍 Nordnorsk kunstnersenter/
North Norwegian Art Centre

*Island Eye Island Ear,
Lofoten 2024*
⌚ 12:00–15:00
📍 Svinøya

Kunstnersamtaler/Artist talks
⌚ 14:00–15:30
📍 Kraftholmen

Vågan historielag/History Club
og/and LIAF 2024 presenter/
presents: Arve Nordsveen
–Foredrag om Norsk tele-
historikk og samtale om
Sørvågen Radio og Lofotlinjen/
Lecture about Norwegian tele-
communications history and
conversation about Sørvågen
Radio and the Lofoten Line.
⌚ 16:00–17:00
📍 Gamle Metodistkirken/
The Old Methodist Church

Vennligst merk at programendringer kan forekomme/Please note that the program may be subject to change