

I februar 2025 tilbragte jeg tre uger ved Det Danske Institut i Athen med at skrive, gå på opdagelse og møde nye mennesker. Formålet med mit ophold var at færdiggøre en artikel og det lykkedes mig både at skrive et første udkast, præsentere det for en gruppe af lokale forskere og studerende og lægge grunden til et fremtidigt samarbejde med en række af de folk jeg mødte i Athen.

Den artikel som jeg havde sat mig for at skrive færdig, handler om henholdsvis Cicero og Aristoteles' tanker om hvorfor mennesker nærmest uvægerligt lever i flok og organiserer sig i statsliggende samfund. I forskningen antages det gerne at Cicero følger Aristoteles tæt sin opfattelse af mennesket som et "politisk dyr" eller samfundsvæsen, der naturligt finder sammen i den slags fællesskaber, men jeg argumenterer for at de i virkeligheden forstår denne idé ret forskelligt. For Aristoteles er det borgernes unikke muligheder for at samarbejde indenfor bystaten om at opnå et godt liv, der forklarer hvorfor mennesker lever i bystater, mens det for Cicero nærmere er fællesskabstanken, muligheden for at vise gensidig omsorg og tage del i hinandens liv, som er det centrale ved menneskets politiske liv.

I Athen fik jeg mulighed for at fordybe mig i dette emne igen, gentænke nogle af mine tidligere teser og præsentere mine ideer for et publikum af fagfæller. Chloé Balla fra University of Crete, som også er en del af Athens MA in Ancient Philosophy-programmet, havde inviteret mig til at tale for en gruppe bestående af hendes studerende og andre interesserede ved det Academy of Athens Research Center for Greek Philosophy få hundrede meter fra det gamle Lykeion. Foredraget gav anledning til en livlig diskussion med de lidt over 20 tilhører og jeg fik både knyttet kontakt til flere af de lokale forskere og kunne tage en masse nyttig feedback med hjem, som jeg efterfølgende har brugt til at revidere det første udkast af artiklen. Den er nu mere eller mindre klar til at blive sendt afsted til tidsskriftet hvor jeg gerne vil have den publiceret (*Phronesis* eller *OSAP*).

Udover arbejdet på artiklen nåede jeg også at diskutere forskellige ideer til fremtidige samarbejder med blandt andre Rasmus Sevelsted og Chloé Balla. Det mandede ud i første omgang ud i en ny ansøgning til Institutet, som jeg håber på at få mulighed for at vende tilbage til i efteråret 2025 sammen med teaterkunster og kostumedesigneren, Lea Søvsø, for at gennemføre forstudiet til et større kunstnerisk-videnskabeligt projekt om håndværk, resonans og praktisk indlejret viden.

Gæstelejligheden i Maggina 1 tilbød mig de ideelle rammer for arbejdet. Jeg nød godt at roen og de gode faciliteter på Det Nordiske Bibliotek, deltog i det sociale liv ved instituttet med foredrag og kafedaki og kunne gå på opdagelse i byen og opsøge de arkæologiske sites, når hovedet og kroppen havde brug for en pause. Samtidig havde jeg sågar mulighed for at få mine tre børn på besøg undervejs, så jeg kunne vise dem Athen og adskillelsen fra dem ikke blev for langvarig.