

Hva skal kunsten min si?

Navn _____

Dato _____

Kunst som kommunikasjonsmiddel

Introduksjon: Nå som du har utforsket eksempler på kunstnere som har brukt arbeidet sitt til å sette i gang en samtale om viktige **samfunnsspørsmål**, er det på tide å bestemme hva din egen kunst din skal formidle, og hvordan den skal invitere andre til å bli med i samtalen.

Bruk dette elevarket til å idémyldre og organisere ideene dine. Ikke tenk på hva kunstverket ditt skal være ennå – konsentrer deg om hovedbudskapet du vil formidle, og hvordan du kan formidle det på en måte som inviterer andre inn.

1. Det store **samfunnsspørsmålet** kunsten min skal ta opp er:

2. Det ene budskapet jeg vil formidle gjennom kunsten min er at:

Hvilke ord og uttrykk får folk til å føle seg inkludert, velkomne og oppmuntret til å delta?	Hvilke ord og uttrykk får folk til å føle seg fremmedgjort og redd for å stille spørsmål og si sin mening?

3. Hver og en av oss har ulike overbevisninger, verdier og perspektiver, og ikke alle vil dele min oppfatning. Hvordan kan jeg formidle budskapet mitt på en måte som inviterer andre til å bli med i samtalen? (Fyll ut skjemaet under.)



4. Selv om kunstverket jeg skal lage kanskje ikke inneholder ord, hvordan kan jeg huske på ideene jeg har fylt ut i skjemaet over for å lage et kunstverk som inviterer til dialog med andre kulturer?

